

# DEMOCRACIA

Las tiranías surgidas el 6 de septiembre de 1930 clausuraron varias veces este diario. No lograron vencerlo.

Director: JOSE GUILLERMO BERTOTTO

ROSARIO, Jueves 7 de Julio de 1938

ENTRE RIOS 1055

## Proyecto sobre la justicia

### A consecuencia del testamento falso

El Presidente Ortiz y su ministro Coll enviaron diversos proyectos sobre el poder judicial. Es consecuencia, primero, del discurso ante la Asamblea, en la que se dió el grito de alarma, y, segundo, de la investigación planteada por el diputado radical. Afirmamos que esta fue la causa por la cual el gobierno de la nación en la necesidad de apresurar la firma de sus iniciativas importantes. Tal vez ahora comprendan bien la honradez con que el legislador se animó a llevar una cuestión tan grave a la Cámara, sin preocuparse ni del número, ni de los riesgos, ni siquiera que contrariara a personajes de su partido y miembros de su sector. Ya se sabe que como sin escándalo, serena y hábilmente, hizo que la Cámara considerara el asunto, lo despachara la comisión interna y se iniciaran las investigaciones. No pronunció discursos: apenas dijo lo substancial e indispensable. Pero, ahí dejaba la bomba de buen material con la mecha debidamente preparada y encendida.



DR. ORTIZ

Los proyectos del Poder Ejecutivo son discutibles en cuanto se relaciona con la creación de la Casación. Sin embargo, no debemos entrar a su análisis sin acumular antecedentes e informaciones. No se discute, en cambio, todo lo que se vincule con el saneamiento de la magistratura. En el fondo el conjunto de los proyectos persigue el propósito de provocar el retiro de los malos funcionarios judiciales. El juicio político no basta. Demasiado insuficiente, demasiado lento, demasiado aparatoso obstruye, más que controla, la revisión de conducta de los jueces acusables. Hay que poseer algo más visible, más inmediato, de presencia física, capaz de imponer cuidado. Los argentinos no disponemos de la educación moral del abogado y del magistrado francés, por ejemplo, o inglés. Nosotros siempre encontramos justificativo, a cualquier delincuente que además invista alguna jerarquía. En otro país de mayor conciencia ética habría sido causa de renuncia, sino de suicidio, la sospecha fundada de que determinados integrantes de la magistratura no quisieron cumplir sus deberes por factores no decorosos. Aquí escuchan todas las impugnaciones y denuncias, continúan concurriendo a sus empleos, y, confían en el olvido de la opinión pública y en la aparcería de gobernantes, legisladores y camaradas. Por suerte se producirá la excepción: en el caso del testamento falso no permanecerán con absoluta impunidad ni los funcionarios ni los abogados a los que se señalara. El Congreso tendrá que sancionar leyes sobre la justicia, equivalentes a desalojos de gente dañina. Y al mismo tiempo que enfocará hacia los tribunales reglamentará, o prohibirá, la función en ellos de los parlamentarios.

## POR LA UNIDAD DE LOS OBREROS

### Evitando una división

BUENOS AIRES, 7. — El comité ejecutivo nacional del partido Socialista Obrero ha dado a conocer una resolución relacionada con la creación del comité popular contra las deportaciones, que fue objetada por la Confederación General del Trabajo.

Dice así la resolución a que hacemos referencia:

El comité ejecutivo del partido Socialista Obrero ha tomado conocimiento de que la C. G. T. en una circular dirigida a todas las organizaciones a ella adheridas ha denunciado como división la creación del comité popular contra las deportaciones, surgida de la iniciativa de la Federación Socialista Obrera de la capital, apoyada por la comisión socialista obrera de información gremial y las juventudes partidarias e insinuando en propósito de trabajar desinteresadamente en la defensa del derecho sindical.

DEBEN ACTUAR DE ACTUERO

Resuelto el comité ejecutivo a no ahorrar esfuerzos para disipar cualquier equivoco que pueda poner en duda los principios unitarios que nuestro Congreso Constituyente proclamó y que hemos afirmado, a través de todos nuestros actos, recomendamos especialmente a la junta de la Federación Socialista Obrera de la capital, a la comisión nacional de información gremial y de la junta reorganizadora de las juventudes socialistas obreras que den instrucciones precisas a sus delegados ante el comité contra las deportaciones a fin de que éste desenvuelva su acción en forma objetiva y serena, absteniéndose de entrar en polémicas con la C. G. T. prescindiendo de hacer invitaciones para integrar el comité, a los sindicatos adheridos a esa central y teniendo siempre presentes los principios unitarios enunciados.

El comité ejecutivo comunista a dados de sus miembros para que se pongan en contacto con los afiliados del partido que actúa en dicho comité, coordinen su acción para el mejor logro de los propósitos enunciados y mantengan informado al comité ejecutivo de la marcha del comité central, las deportaciones, las acciones que realice y los resultados que obtenga.

## SE SOLUCIONA EL PLEITO RADICAL DE CORDOBA

### REUNION DEL COMITE DE LA PROVINCIA

CORDOBA, 7. — Las actividades que se venían realizando para dar solución al pleito suscitado en el seno del radicalismo y que había dividido en dos fracciones el bloque de la Cámara de Diputados, tuvieron anoche, a última hora, una solución satisfactoria, cuando algunos legisladores del grupo antisabatinista se reunieron con los señores Juan Yroz, Benito López Avila y Daniel Morra, estableciéndose que el pronunciamiento del mismo sería aceptado por los dos grupos en disidencia.

### EL FALLO FUE ACEPTADO

A las 22.30, se realizó una reunión a la que asistieron 17 diputados radicales y los miembros del tribunal arbitral, no concurriendo los miembros del bloque, señores Juan y Reginald de Manubens Calvet, Ortiz Soría, Arrieta, Mas, Sáenz Briones y Ferrer.

El fallo del tribunal arbitral que fue aceptado por los presentes, dispone que la mesa directiva de la Cámara de Diputados estará integrada en la siguiente forma: Presidente, Dr. José Adolfo Luque; vicepresidente 1º, Aristóbulo Rivera Lezama; vicepresidente 2º, Manuel Serra.

Por el mismo fallo se designa presidente del bloque al señor Enrique Ferrer, secretario del mismo al señor Horacio Mosconi, miembro titular del jurado de enjuiciamiento de magistrados, al señor Antonio de la Rúa; suplente 1º, al señor Justino Carranza y suplente 2º, al señor Linamón Ortiz Soría.

### EL C. PROVINCIAL

La solución dada a la división del bloque radical de la cámara joven, permitiendo que ésta vuelva a funcionar normalmente no significa que el pleito de fondo que amenaza la unidad partidaria haya tenido principio de arreglo, pues mientras el comité central de la provincia no haya quedado integrado de acuerdo a las prescripciones fijadas por la carta orgánica, aquel ha de subsistir ya que la fracción antisabatinista se mantiene en la actitud irreducible que ha asumido.

Se espera ahora con interés la citación del comité de la provincia por su presidente provincial, doctor López Narvaja, reunión que según nuestras informaciones ha de celebrarse en la semana próxima, y en la cual quedará integrada su mesa directiva o el conflicto latente habrá crisis en forma imprevisible.

## Desaparecieron libros que comprometen a políticos y funcionarios de Rafaela

### SE DIO INTERVENCION A LA JUSTICIA DE INSTRUCCION

RAFAELA, 7. — El directorio de la Usina de Electricidad de Rafaela se ha dirigido al juez de instrucción seccional, solicitándole se adopten las medidas que legalmente correspondan y que consigan a conseguir la restitución a la Usina de los libros y demás documentos que sirvieron de base a la investigación practicada en oportunidad de encontrarse al frente de la fábrica el señor Santiago Amadio, designado a cargo de la gerencia por las autoridades de la intervención nacional. También solicita el directorio la restitución de cuatro copias en que constan las actuaciones correspondientes a la misma investigación y que han desaparecido.

## La adquisición del C. Córdoba

### FUE APROBADO EL DESPACHO

BUENOS AIRES, 7. — Se reunió la comisión de presupuesto y hacienda juntamente con la de comunicaciones y transportes, presidida por el señor Godoy.

Concurrieron los diputados Soldano, Aquirre Cámara, Basualdo, Critto, Díaz, Dickmann, Gómez Rincón, González, Morrogh Bernard y Simón Padrós, de la comisión de presupuesto, y de la comisión de comunicaciones y transportes los diputados O'Reilly, Tapia, F. Solari, Alliprin y Osorio.

Ambas comisiones consideraron los proyectos de ley sobre adquisición de los ferrocarriles Transandino Argentino y Central Córdoba, aprobándolos en general y en particular, resolviéndose suscribir despachos definitivos.

## La adhesión del partido

### UN TELEGRAMA DEL DR. ALVEAR

PARANA, 7. — El gobernador de la provincia, Dr. Eduardo Tibiletti, recibió del presidente del comité nacional de la Unión Cívica Radical, Dr. Alvear, un mensaje telegráfico cuyo texto dice:

"Mis sinceras felicitaciones por su mensaje, que refleja la sinceridad y la probidad de un gobernante, condiciones que son cada vez más raras en nuestro país. Lo abraza y saluda su amigo, Marcelo T. de Alvear".

## LA PUBLICIDAD PERIODISTICA Y LA POLITICA

BUENOS AIRES, 7. — En una edición anterior, "El Colegio de Abogados de Buenos Aires" envió una nota a la Cámara del Comercio, en la cual pidió que tomara las medidas tendientes a restringir la publicación en los asuntos de su jurisdicción, especialmente en los tramitados en la justicia de instrucción y para los cuales existía el secreto del sumario.

El titular de la cámara solicitó la suspensión de la nota, por considerarla imprudente el pedido formulado. El tribunal resolvió no hacer lugar a la solicitud de esa entidad, por tratarse de medidas de orden general ajenas a sus funciones.

La cámara destacó además, en su resolución, que los fallos se dictan con independencia absoluta de sugerencias extrínsecas, sin ser necesarias las medidas solicitadas por el Colegio de Abogados, pues no ha llegado a su conocimiento con anterioridad, ni se le ha invitado en la nota, un solo caso que pueda servir de antecedente valioso para fundar si quiera una duda al respecto.

DIARIO DE LA TARDE

Fundado el 30 de Agosto de 1924  
Teléf.: Adm. 7524 - Redac. 7528

FRANQUEO PAGADO

Tarifa Reducida  
No 2173

## Como se engaña a los trabajadores

### LA CUESTION DEL SALARIO MINIMO Y EL GENERAL JUSTO

La Asociación Trabajadores del Estado se dirige a los diputados nacionales comunicando:

"La Asociación Trabajadores del Estado, entidad que agrupa en su seno a los obreros que prestan servicios en las distintas reparticiones públicas, tiene el agrado de dirigirse al señor Diputado con objeto de solicitar su atención y encarecerle su buena voluntad y su contribución para la solución de dos problemas pendientes de períodos anteriores: el salario mínimo uniforme de ciento sesenta pesos mensuales y la ley de estabilidad y escalafón para el personal civil de la Nación.

"El salario mínimo ha sido sancionado por la H. Cámara en el último período de sesiones extraordinarias, pero fue vetado por el anterior P. E., que estableció por decreto salarios que oscilan entre \$ 4.80 y \$ 6.40 por día. Estos salarios, señor Diputado no se cumplen tampoco, especialmente en el interior del país donde se pagan jornales de \$ 4.00, 3.50, 3.00 y hasta 1.80, como ocurre en Santiago del Estero.

nes extraordinarias, pero fue vetado por el anterior P. E., que estableció por decreto salarios que oscilan entre \$ 4.80 y \$ 6.40 por día. Estos salarios, señor Diputado no se cumplen tampoco, especialmente en el interior del país donde se pagan jornales de \$ 4.00, 3.50, 3.00 y hasta 1.80, como ocurre en Santiago del Estero.

"Si el señor legislador se toma la molestia de consultar los estudios que sobre el costo de la vida ha realizado la División de Estadística del Departamento Nacional del Trabajo, y compara las necesidades impostergables de un modesto hogar con los salarios que se pagan actualmente, tendrá que llegar a la conclusión que constituye un

acto de justicia establecer el sueldo mínimo de ciento sesenta pesos mensuales.

Pero deseamos llamar la atención sobre la situación especial del personal de los hospitales, asilos e institutos dependientes de la Sociedad de Beneficencia, donde hay sueldos de \$ 50, 60 y 75 por mes, no obstante tener jornadas de 10, 12, 14 y más horas, que cumplen con verdadera abnegación. Es posible con esos sueldos sostener con decoro un hogar, por modesto que sea?

Los señores legisladores comprenderán que no es posible y advertirán que es indispensable equiparar esos personales a las condiciones que disfrutaban los de igual categoría que trabajaban en los hospitales municipales. Pero, en último caso, es justo establecer para estos servidores de la salud pública el sueldo mínimo de 160 pesos mensuales.

En lo que se refiere a la ley de estabilidad y escalafón, esta Asociación considera que no es necesario abundar en mayores razonamientos para que los señores legisladores comprendan la inmensa y urgente necesidad de su sanción, a fin de fijar normas permanentes y uniformes para el ingreso, promociones y egresos del personal. Numerosos estudios existen al respecto, pero esta Asociación se permite señalar el proyecto de "Ley Orgánica del Servicio Civil de la Nación", sancionado a la consideración del Congreso en anteriores períodos de sesiones y sancionado por el P. E. en un mes de febrero de 1937.

Una objeción que hemos hecho a ese proyecto, la exclusión del régimen de la ley de "toda persona cuya remuneración sea satisfactoria de partidas cívicas", según lo establece el inciso k) del artículo 1º. La aprobación de ese inciso significaría desnaturalizar los propósitos de la ley, pues sus beneficios deben alcanzar a todos los servidores del Estado.

"Saluda atentamente al señor diputado. — Florentino Márquez, secretario general".

## Se solucionará el conflicto del Chaco?

### RENACE EL OPTIMISMO

C. FEDERAL, 7. — Con el propósito de celebrar la fiesta patria simultáneamente con la reafirmación de los países mediterráneos están realizando esfuerzos en busca de una solución. Se trabaja intensamente, habiendo renacido el optimismo. Existe ahora la casi seguridad de que se arribará a una feliz solución en la semana de Julio.

## Aclaración

Como un difundido rotativo matutino de la Capital Federal, insistiera en afirmar la concurrencia de los diputados radicales Arbelat, Vázquez, Castex y Susán al almuerzo realizado en el Acorazado Moreno, en obsequio del vicepresidente de la Nación, se nos ha hecho llegar la aclaración de que la afirmación es incorrecta, ya que los mencionados diputados se excusaron de concurrir precisamente por el motivo que se asignaba al almuerzo.

## No encontraba trabajo y puso fin a su vida

### EL DRAMATICO SUCESO OCURRIO EN UNA CASA DE PENSION DE SANTA FE

SANTA FE, 7. (Corresponsal). — Esta mañana, en la casa de pension de la calle Salta 2769, propiedad de Alfredo García, se registró un horrible drama del que fue principal protagonista un hombre relativamente joven sin ocupación conocida.

Rogelio Gómez, argentino de 42 años había llegado hace un tiempo de Basavilbaso a buscar trabajo. Esta mañana, ante la infructuosa búsqueda, resolvió poner fin a su vida. Se encerró en el baño y abocándose al revolver. Llegado hasta el orificio de salida en un oído, siendo la muerte según el informe del médico forense instantánea.

La víctima vestía correctamente pero sus recursos habían llegado al límite. La policía cree que el suicidio se produjo por la causa apuntada en párrafos anteriores.

### ARTILLERIA DE HUEVOS CONTRA UN LIDER



Cuando Norman Thomas, líder socialista norteamericano, trató de pronunciar un discurso en la ciudad de Nueva Jersey, acusó a la policía de haberlo "secuestrado" y "deportado" a Nueva York. De nuevo trató de pronunciar un discurso, esta vez en Newark, Nueva Jersey, y en los momentos en que comenzaba a hablar, arrojó una lluvia de huevos y tomates maduros. Aquí le vemos, al ser "acertado" con un huevo podrido.

## Efectos inesperados

### De la ya famosa carta

LA PLATA, 7. — Ha trascendido que la célebre carta del presidente de la República al gobernador de La Rioja ha provocado, o se le imputan, los efectos más insospechados. Así, por ejemplo, se cita el caso de una localidad próxima a la capital federal, en uno de cuyos

locales, pese a la campaña que se lleva contra los juegos de azar en toda la provincia de Buenos Aires, se reúnan los domingos hasta 500 personas, que apostaban libremente a las carreras utilizando los servicios de una organización tan perfecta o más, que la puede tener la Dirección del Impuesto a los Réditos.

Lo cierto del caso es que casi inmediatamente de darse a publicidad la carta del doctor Ortiz al general Fernández Valdés, dicho local fue clausurado y que esta medida fue seguida por otros actos tendientes a reprimir otras manifestaciones que evidenciaban otras violaciones a la ley de juegos, no tan patentes y visibles como las que se cometían en el espacioso local antes mencionado, pero sí tan efectivas.

## Y de la otra?

### LITERATURA COMUNISTA

BS. AIRES, 7. — La Dirección General de Correos y Telégrafos ha enviado al archivo general, durante el mes de julio último, 9.324 periódicos, 7.860 folletos, 20 revistas y 151 libros, con un total de 17.355 ejemplares, comprendidos en las prescripciones del decreto de 12 de noviembre último, que prohíbe la circulación de la correspondencia al descubierto, que de modo directo o encubierto tienda a la difusión de las doctrinas y actividades de carácter comunista. Además, se remitieron en el mismo período numerosos panfletos, volantes y "affiches" de propaganda de esa ideología y 2.127 ejemplares de periódicos anarquistas y de otras tendencias extremistas, como, asimismo, 4.274 revistas pornográficas.



# CADA DIA ES MAS GRAVE LA SITUACION EN PALESTINA

**Se realizará un acto en la Esc. Normal de Profesoras No. 1 Dr. N. Avellaneda**

**Celebración de la Jura de la Bandera**

Mañana a las 8.30 horas se desarrollará el siguiente programa del curso normal de maestras y del profesorado en ciencias, letras y lenguas vivas en la Escuela Normal No. 1, con motivo de la efeméride patria:

1. Himno Nacional Argentino.
2. Himno de la Escuela Normal de Profesoras, Dr. Nicolás Avellaneda.
3. Alocución patriótica, por el profesor Dr. Luis Corbi Rodríguez.
4. Clase pública de conjunto con todo el alumnado, preparada por las profesoras Sra. Ana M. P. de Mac Rouillon y Sra. Emma Sutti y Pierina Plaggio.
5. Partes Descriptivas de Tucumán, declamación por la alumna de 6º año Letras, Sra. Clelia D. Bitetti.
6. Parte: El Congreso de Tucumán.

**Unión Vecinal Ludueña Sud**

**PROXIMA ASAMBLEA**

La Comisión Directiva de esta entidad vecinal, ha convocado a asamblea general extraordinaria, a sus asociados, la que se llevará a cabo en el local de la secretaría, Pasaje Carlos 300, el domingo 17 del corriente a las 9 horas.

En dicha reunión se tratarán los estatutos, la construcción de veredas y la adhesión a la Coordinación de Sociedades Vecinales.

## ELEMENTOS LLEGADOS DE SIRIA SIEMBRAN EL TERROR EN EL PAIS

**EL GOBIERNO ADOPTA MEDIDAS DE EMERGENCIA**

JERUSALEM, 7. — Se ha tornado sumamente grave la situación en todo el país a raíz de los últimos disturbios registrados en distintas ciudades. En la mayoría de los casos se atribuye a los terroristas, procedentes de Siria, la consumación de actos destinados a sembrar el pánico en la población.

Las autoridades británicas, en previsión de un alzamiento armado, han renovado la vigilancia en distintos puntos de la frontera, evitando así el contrabando de armas. Asimismo se ha reforzado la vigilancia en Tel Aviv y Haifa, donde en los últimos días se realizaron tumultuosas manifestaciones.

El número de detenciones que se realizan diariamente es elevado, a pesar de lo cual no decrece la agitación entre el elemento árabe. Ayer fueron incendiadas dos casas pertenecientes a elementos hebreos y esta mañana atacaron a un tren que custodiaba militar pudo rechazar el ataque, infligiendo a los bandidos numerosas bajas.

### CURIOSO... ¿VERDAD?



UN AEROPLANO REQUIERE MAS POTENCIA PARA VOLAR DESPACIO QUE RAPIDO... Y CONSUME MAS NAFTA CUANDO VUELA DESPACIO



EL MURCIELAGO-UNICO MAMIFERO QUE VUELA SE MANTIENE UNA LARGA TEMPORADA DEL AÑO CON UN MINIMO INSIGNIFICANTE DE COMIDA.

## De Villa Constitución

Julio, 7. — El domingo por el campeonato oficial de la Liga Regional se jugará la cuarta fecha con los siguientes partidos:

Unión (Arroyo Seco) versus R. del Paraná.

Talleres vs. A. Sacó S. C. Empalme Central vs. Atlético Empalme.

Ha sido concertado para el domingo a las 9.30 horas en la cancha del C. A. R. del Paraná, el partido de patadas entre los equipos de San Isidro F. C. vs. Acéste Castor F. C., donde se disputarán once artísticas medallas y un asado a la criolla.

En la afición deportiva ha despertado interés el partido revancha de pelota a paleta que en el frontón de Ribera del Paraná se jugará el domingo por la tarde entre las parejas Ulla-Morales vs. J. Muriel.

M. Muriel, partido que se disputó el 3 del corriente venciendo la pareja primeramente nombrada por 8 tantos.

señora Dora López Zamora de Torres sobre el tema "Juana de Francia".

Cerró el acto la señorita Amelia Boigalupi, profesora de la Escuela Normal, quien con gallanura y natural graciejo hizo tres adaptaciones muy felices: "Corazones", de José B. Resnori, "El guante", de Eduardo Marquina y "Querendona", de Tilde Pérez Pieroni.

En el Ateneo tuvo lugar la tercera charla del ciclo que auspicia esta institución, hablando el señor José Agnès sobre "El mundo infinitamente pequeño", disertación que fué seguida con el más vivo interés por el auditorio que llenaba la sala.

La próxima charla tendrá lugar el 15 del corriente, tocándole ocupar la tribuna al señor José A. Cocherio Hubert, quien desarrollará el tema: "La vida de Alberdi, gobernar es poblar".

### HERIDO POR LOS JAPONESES



El doctor Federico Scovili, de Nueva York, misionero en Tsinning, China, quien fué gravemente herido por un soldado japonés cuando el norteamericano trató de proteger a las enfermeras del hospital de la Misión Presbiteriana. Los japoneses alegan que el soldado estaba ebrio.

### TERTULIA

Recordando la efeméride patria, el 9 de Julio a las 18 horas en el Club Social se realizará una tertulia, ofrecida por las autoridades de la institución. La Comisión Directiva de la Comisión Femenina Pro Socorro y Reconstrucción de España: presidenta, Sta. Amalia Romero; vice presidenta, Sta. Isabel Martín; secretaria general, señorita Amalia Baeza; pro secretaria general, Marta Domínguez; secretaria de actas, Sta. Esilda Romero; tesorera, Sra. Elvira de Seratti; pro tesorera, Sta. Elvira Rodríguez.

Vocales: Stas. Vicenta Gnasella, Victoria Rodríguez, Angela Rioja, Pilar Hernández, Rosa Dicampoli.

Delegados ante la C. D. de la Filial local Pro Socorro y Reconstrucción de España, Sres. Juan Anasagasti y Tito Martín. La Comisión Directiva que precede fué elegida en la Asamblea realizada el día 2 de julio de 1938, la que fué presidida por los encargados de organizar la Comisión Femenina y con la presencia del delegado de la C. D. y de la Filial Local.

### CULTURALES

En la sala del cine Coliseo se realizó la segunda reunión cultural de la Comisión de Biblioteca y Extensión Cultural de la Escuela Normal "Nicasio Oroño". Ante un público selecto disertó la intelectual rosarina.

## Se están reorganizando las secciones del Gremio de la Construcción

**SON REDUCIDOS LOS SALARIOS QUE PERCIBEN**

El Sindicato de Obreros de la Construcción está llevando a la práctica una serie de trabajos tendientes a dejar en mejores condiciones a las diversas especialidades.

En este sentido se ha cursado una comunicación a los obreros masones recordándoles la mala situación en que se encuentran especialmente debido a los jornales que están percibiendo que no superan a un promedio la cinco cincuenta.

Igualmente a los herreros de obra, se tratará de conseguir mejores condiciones de indudable provecho para los trabajadores de esta especialidad. Hoy en día los trabajos de herrería son realizados en su mayor parte por menores de edad a quienes se les pagan cuando más 0.35 la hora y con el pretexto de que son de esa edad no se les aumenta, aunque realicen cualquier clase de trabajo de hombres.

Otra sección que igualmente ha de organizarse es la de chauffeur y conductores ocupados en el transporte de los materiales empleados en la construcción, que al igual que los demás obre-

ros están sufriendo las consecuencias de estar desorganizados. Ninguno de estos trabajadores ganan más de ciento cuarenta pesos mensuales y a muchos se les exige conocimiento de mecánicos aunque se les ocupe como peones en la descarga y carga de materiales, además de emplearlos durante más de ocho horas que comúnmente duran hasta las diez.

## Mercado de Cambios

**PRECIOS DE CAMBIOS AL DIA**

	Oficial	Libro
INGLATERRA	16.	18.99
ESTADOS UNIDOS	223.89	384.50
FRANCIA	9.	10.69
ITALIA	17.02	20.23
ESPAÑA	51.	37.50
ALEMANIA	129.87	154.52
HOLANDA	178.54	211.92
BELGICA	54.85	65.10
SUIZA	74.02	87.87
JAPON	93.33	110.95
CANADA	321.49	384.50
URUGUAY	51.	160.75
BRASIL	51.	223.
PORTUGAL	14.53	17.85

### MUEREN CUATRO PERSONAS EN UN CHOQUE



Mientras se dirigía a Oklahoma City, el ómnibus (fondo) en el cual viajaba una orquesta de San Antonio, Tejas, chocó con un camión (frente). En el choque perecieron los dos conductores y dos pasajeros.

## La Confederación Farmacéutica Argentina gestiona la sanción de leyes

**SE APLAUDE UN VETO DE LA LEY SANITARIA DE SAN LUIS**

La Confederación Farmacéutica Argentina valorando el alto interés social y universitario de la ciudad ley en las profesiones liberales se ha dirigido al Presidente de la Comisión de Legislación del Senado Dr. C. Serrey solicitando preferente atención y pronto despacho para el mencionado proyecto, que auna las justas

aspiraciones de millares de universitarios. Expresa que su sanción marcará una época trascendente en la evolución de la legislación Universitaria de la cual es una de las realizaciones de más positivo beneficio para la sociedad.

Proyecto de Ley de Regulación de Precios de los medicamentos.

Las autoridades de la Confederación en las personas de su Vice Presidente, Prof. Dr. Santiago A. Celis y su Secretario, Farm. Victorio M. Pranzelores, a raíz del proyecto de creación de un "Consejo Nacional Económico", entrevistaron a su autor el Diputado, Dr. Carlos M. Noel, expresándole la complacencia y el apoyo de la clase farmacéutica del país al mencionado proyecto y haciéndole entrega de una copia del anteproyecto sobre "Regulación del expendio de los me-

dicamentos y la Prevención de la Competencia Ilícita" elaborado por la Confederación Farmacéutica Argentina, que contempla los problemas económicos profesionales de los farmacéuticos, actualmente a estudio del Departamento Nacional de Higiene. También se dirige al Honorable Congreso solicitándole sea tratado y convertido en ley el proyecto del cual es autor el Dr. C. Noel.

Veto de Ley Sanitaria de San Luis:

Con motivo de la aprobación por parte de la Legislatura de San Luis, del veto interpuesto por el Sr. Gobernador Dr. Rodríguez Sáa, a la Ley Sanitaria, veto que interpretaba los reclamos de la Confederación Farmacéutica Argentina e Institutos Universitarios del país, el Consejo Directivo de esa entidad ha dirigido expresivas notas de reconocimiento y aplauso al Sr. Gobernador y Legislatura puntana, por el honroso acto de Gobierno cumplido, y un mensaje de congratulación al Colegio Farmacéutico de San Luis.

### MENSAJERO INVOLUNTARIO



John Manuel, de Princeton, Florida, quien fué obligado por los secuestradores de James B. Cash, a entregar al padre del niño, la carta en que se exigía un rescate de \$ 10.000. Los secuestradores introdujeron la carta por debajo de la puerta de la casa de Manuel, y después de darle las instrucciones, buyerón sin que Manuel lograra verlos.

### BANCO EL HOGAR ARGENTINO HIPOTECARIO

SUCURSAL ROSARIO

Préstamos Hipotecarios y para Construcción

Administración de Propiedades por cuenta de Terceros

Compra y Venta de Títulos.

Venta de casas con grandes

Concurra con sus amigos

— AL —

**MAIPU PIGALL**

Y SE DIVERTIRA

— OO —

NO OLVIDE

Sección Vermonth a \$ 0.80

### Perros y Aves



DE TODAS LAS RAZAS, A PRECIOS

... BAJOS, LIBRES DE FLETE ...

**INCUBADORA Y CRIADORA**

UNA MARAVILLA (2 EN 1)

Incuba y cria para 24 huevos. Tipo familia exacta regulación y fácil manejo a \$ 50 m/n., libre de flete. Solicite informes a

**GRIADEROS INDUSTRIALES**

CERETTI 2725 — BUENOS AIRES

## Examinar Estas Ofertas, es Convencerse de su Conveniencia.

Tanto la calidad, como los precios, contribuyen a que esta convicción sea única é invariable.

**EL FAMOSO "BROADWAY"**  
De fieltro sostenido, ala semibolerada, de 5 3/4, 6 1/4 y 6 1/2 centímetros.

**EL BROADWAY EXTRA**  
De calidad superior \$

**NOVEDOSA CORBATA**  
de corte elástico, hecha a mano y con entretela de lana; de seda fantasía, con delicados dibujos de moda, en colores modernos.

una, \$ dos, \$  
**190 330**

**CAMISA DE POPLIN**  
de superior calidad, con cuello fijo inarrugable, diversidad de rayados fantasía. \$ **780**

**GUANTES DE CUERO**  
de superior calidad, con costura interior y cierre a presión, los ofrecemos en varios tonos de color marrón, de gran actualidad, a. \$ **590**

**ESPLENDIDO SOBRETUDO CRUZADO**  
confeccionado con inmejorable casimir inglés de pura lana, dibujos de gran actualidad; lleva medio forro de seda vegetal, y entretejido de lana, \$ **110.**  
90.— y \$ **73.-**

**Calb & Chaves**

Oferimos un extenso surtido de BANDERAS DE LANILLA ARGENTINAS Y EXTRANJERAS a precios convenientes

Córdoba y San Martín ROSARIO



# UN COMUNICADO LEAL ANUNCIA QUE FUE DETENIDA LA OFENSIVA

BARCELONA, 7. — El comunicado de guerra del Ministerio de la Defensa Nacional, anuncia hoy éxitos de las tropas republicanas en los frentes de Castellón y Teruel.

Los revolucionarios, utilizando sus columnas motorizadas con el apoyo de la aviación y la artillería, intentaron quebrantar en varias oportunidades la resistencia republicana, sin conseguirlo.

Mientras la lucha se intensifica en los frentes de batalla, la aviación nacionalista siembra la muerte en la retaguardia, habiendo sido bombardeadas hoy numerosas poblaciones de la provincia de Valencia. "La lucha más encarnizada —

## Luchan al sudoeste de Teruel

expresa el comunicado — tiene por escenario la zona del Sudoeste de Teruel. La ofensiva enemiga ha sido detenida. En otros sectores, la resistencia es firme. Desde ayer, no hubo cambios en nuestras líneas de avanzada".

### ANUNCIAN EXITOS LOS REBELDES

SALAMANCA, 7. — Dice el parte nacionalista: "La ofensiva emprendida en los frentes de Castellón y Teruel continúa a pesar de la tenaz

resistencia opuesta por el enemigo. Nuestras fuerzas han ocupado ya algunas posiciones en territorio de la provincia de Valencia, que lograron alcanzar ayer".

Por otra parte, en los círculos vinculados al alto comando nacionalista se expresa la certeza del éxito de la actual ofensiva que tiene por objetivo las ciudades de Sagunto y Valencia.

### VIOLENTOS BOMBARDEOS AEREOS

BARCELONA, 7. — Nuevamente esta maña-

na aviones revolucionarios procedentes de la base de Palma de Mallorca, bombardearon intensamente diversos pueblos y ciudades de la costa. Los daños materiales son cuantiosos y las víctimas, numerosas.

### BATALLA DECISIVA

BARCELONA, 7. — En el frente de Teruel se está librando una batalla que puede tener carácter decisivo. Los revolucionarios han debido paralizar su avance, y actualmente se encuentran seriamente hostigados por las tropas republicanas. No hubo cambios en las respectivas posiciones desde ayer.

# AVANZAN HACIA HANKOW

## FUE HALLADA LA AVIADORA JOAN PARSON

### SANA Y SALVA

LONDRES, 7. — Se ha recibido una comunicación dando cuenta del hallazgo de la aviadora Miss Joan Parson, de la que se carecía en absoluto de noticias. El salvamento fue realizado por un grupo de indígenas.

## La creciente de las aguas del río Paraná

### PELIGRAN LAS COMUNICACIONES

SANTA FE, 7. — La creciente del río Paraná ha provocado dificultades en las comunicaciones entre esta ciudad y localidades de la costa. Los pobladores se han dirigido a la Dirección Nacional de Vialidad a los efectos de que se adopten medidas tendientes a evitar perjuicios que pueden ser cuantiosos si la creciente de las aguas continúa.

## Más atentados terroristas en Shanghai

### ANIVERSARIO DE LA GUERRA

SHANGHAI, 7. — Al cumplirse el primer aniversario de la guerra chino-japonesa, han recrudecido los actos de terrorismo. Siete atentados se registraron hoy contra funcionarios japoneses y chinos considerados traidores a la patria.

El comando japonés, para contrarrestar la ofensiva emprendida por los chinos en la provincia de Shanghai, ha ordenado un ataque en todo el frente.

## LOTERIA DE MONTEVIDEO 12145

7025  
15011  
19831  
1381  
2509  
3483  
8084  
3847  
3957  
4496  
10191  
11137  
13489  
20810

## CUATROCIENTOS MIL JAPONESES INTENTAN QUEBRANTAR LA ULTIMA RESISTENCIA CHINA

### NUEVA OFENSIVA EN EL FRENTE DE SHANSI

TOKIO, 7. — La ofensiva contra Hankow ha entrado en su fase culminante. Mientras la artillería de las 100 naves de guerra destruyen las fortificaciones, en ambas márgenes del Yang Tse y nubes de aviones aparecen en las líneas chinas, las tropas terrestres se lanzan a un ataque que ha permitido ya la ocupación de importantes ciudades y puntos estratégicos. No menos de cuatrocientos mil soldados del ejército imperial, están empeñados en quebrantar definitivamente la resistencia de las tropas nacionales.

### OFENSIVA EN SHANSI

TOKIO, 7. — Las tropas japonesas han emprendido una violenta ofensiva en el frente de Shansi. Participan en la acción fuerzas de todas las armas del ejército imperial.

## JUGARAN LOS TENNIS MEN YANQUIS

### EN PRAGA

PRAGA, 7. — Se anuncia que los jugadores estadounidenses participarán en el certamen internacional de tenis que esta tarde se iniciará en los courts de Praga.

## Información Meteorológica

Datos oficiales del tiempo, de las 8 horas de hoy, suministrados por la Oficina Meteorológica Nacional:  
Presión atmosférica: 765.97  
Máxima de ayer: 20.5° a las 15.20 horas  
Mínima de hoy: 0.9° a las 12.00 horas  
Humedad relativa: 93% por ciento  
Tensión del vapor: 5.26  
Viento: calma  
Temperatura: 2.9° a las 7.25 horas

## DUELO DE LAS ARTILLERIAS EN MADRID

### ATACARON LA CIUDAD

MADRID, 7. — Esta mañana la artillería revolucionaria abrió fuego contra esta capital. Los obuses cayeron en la zona central causand, varias víctimas. Las baterías gubernistas replicaron al fuego, entablándose un prolongado duelo. Finalmente fueron silenciados los cañones enemigos.

### CONTRAATAQUE CHINO

SHANGHAI, 7. — Los ejércitos chinos celebraron hoy jueves el primer aniversario de la guerra con el Japón, iniciando enérgicas contraofensivas en las provincias de Shansi y Hubei, con el fin de reducir la presión japonesa contra Hankow. Los japoneses tomaron represalias bombardeando las posiciones chinas entre Kinkiang y Hankow, intensificando su ofensiva contra el ferrocarril de Peiping a Hankow, al norte de Hankow de la zona de Wu-Chang-Hang, y también al consolidar las posiciones de Hankow con lo que rodean parcialmente a Kinkiang.

Ambos bandos están determinados a continuar la lucha, pues aunque desearían la paz, se obligan a hacer las concesiones necesarias para efectuar negociaciones destinadas a llegar a una tregua. Uno y otro aprovecharon el aniversario de hoy para hacer declaraciones con fines de propaganda.

Las declaraciones chinas reflejan el categórico deseo de obtener una ayuda militar directa del extranjero, mientras que las declaraciones japonesas, hechas en Tokio, traslucen la preocupación.

## PROTESTA EL GOBIERNO DE JAPON

### CONTRA FRANCIA

TOKIO, 7. — El embajador de Japón en Francia ha rebatido instrucciones en el sentido de entablar una enérgica protesta por la ocupación de las islas que el gobierno japonés considera que pertenecen al dominio del Mikado.

Se guarda reserva sobre la forma en que se entablará la protesta.

pación que causa la negativa china de "comprender que está derrotada".

ATENTADOS TERRORISTAS  
SHANGHAI, 7. — A pesar de las patrullas que recorren toda la ciudad con motivo de celebrarse el primer aniversario de la guerra chino-japonesa, los terroristas han arrojado por lo menos unas veinte granadas has-

ta antes de las 8, incluso al oeste de Kongkew, donde la policía dice que los centinelas japoneses mataron a un cierto número de chinos que huían.

Tres granadas fueron lanzadas en el Bund, mientras que se anuncia que un japonés, que no ha sido identificado, fue muerto a tiros en el camino Gordon.

# BURRIANA HABRIA SIDO DESTRUIDA

### Contra el Japón



William J. Bingham, director de la Universidad de Harvard, ha renunciado su cargo como miembro del Comité Internacional de los Juegos Olímpicos. Se opone a que la próxima Olimpiada se celebre en el Japón, alegando que la conducta de aquella nación es incompatible con los ideales de los Juegos.

## ANTES DE RETIRARSE LOS GUBERNISTAS FUSILARON AL ALCALDE Y 12 CONCEJALES

### LUCHAN ENCARNIZADAMENTE EN PUEBLA DE VALVERDE

SALAMANCA, 7. — En el sector de Puebla de Valverde las tropas revolucionarias ocuparon nuevas posiciones, infligiendo fuertes bajas a los defensores.

En Castellón, los gubernistas atacaron siendo rechazados. En estas operaciones las fuerzas nacionalistas hicieron ochenta prisioneros y tomaron abundante material de guerra.

EL COMBATE EN PUEBLA DE VALVERDE  
BARCELONA, 7. — Un comunicado del Ministerio de la Defensa expresa que la batalla en Puebla de Valverde continúa encarnizadamente. A pesar de la intensidad de la ofensiva rebelde, la resistencia gubernista no ha sido quebrantada en momento alguno. Hoy se combate en todo el frente de Levante.

LA DESTRUCCION DE BURRIANA

ZARAGOZA, 7. — Afirman las autoridades nacionalistas, que antes de abandonar la ciudad de Burriana, los republicanos la destruyeron. Algunos prisioneros tomados al enemigo expresan que al evacuar esa población, fueron ejecutados el alcalde y 12 concejales. Los fusilamientos se elevarían a 300.

### BOMBARDEO REPUBLICANO

BARCELONA, 7. — La artillería gubernista se mostró esta mañana sumamente activa. Bombardeó las posiciones

enemigas en el sector de Burriana, destruyendo algunas fortificaciones y causando bajas en las filas rebeldes.

## Conversaciones franco-turcas en Angora

ANGORA, 7. — Se reiniciaron las conversaciones franco-turcas a los efectos de llegar a un acuerdo completo sobre la situación en el Mediterráneo oriental. Son esperados los expertos sirios que intervendrán en las deliberaciones.

## LOTERIA DE BUENOS AIRES

## 14814

4016  
8251  
3636  
6426  
7848  
1649  
4355  
7931  
11282  
11635  
18233  
1842  
1996  
2621  
5296  
7160  
8224  
8992  
11234  
14484  
14764

## EN HAIFA HUBO MAS DISTURBIOS

### NUEVE PERSONAS RESULTAN HERIDAS

JERUSALEM, 7. — Noticias procedentes de Haifa dan cuenta de haberse producido graves disturbios, provocados por elementos árabes. No se tienen noticias más amplias, pero se asegura que la policía debió hacer fuego contra los revoltosos. Las fuer-

zas militares cooperaron en el restablecimiento del orden.  
HAY 9 HERIDOS  
HAIFA, 7. — En los choques sangrientos registrados esta mañana, provocados por elementos árabes rebeldes, resultaron nueve personas heridas de gravedad. Las detenciones suman un centenar.

## Con "La Figlia di Jorio" interpretada por María Melato se recordò a D'Annunzio

### Del Servicio Especial para DEMOCRACIA

FLORENCIA, 29. — En esta magnífica primavera florentina, continúa desarrollándose con un grandioso éxito artístico y de público el "Mayo Musical Fiorentino".

Y en esta entusiasta manifestación artística internacional, no podía dejar de tributarse un homenaje al más gran poeta de nuestros tiempos Gabriele D'Annunzio. Para este homenaje se ha puesto en escena, en el Teatro Comunale, el drama "La Figlia di Jorio", cuya protagonista ha sido — y no podía ser menos que — una gran artista: María Melato.

Al puesto esto de mando, hemos visto a Forzano, el devoto amigo del poeta y fiel a su memoria. Como Misa di Codra se nos ha presentado una María Melato, llena del amoroso fervor de la creatura abyecta, cuya culpa parece pasar sobre la gente de su tierra; y

el dolor de la madre que se materializa en la demencia, ha sido dicho con labios temblorosos y con el corazón en tumulto por Emilio Varini. Estas tres fuerzas vivas crearon para la obra un clima "vibrante".

Y si Forzano, trasladándose desde el suelo del Vittoriale hasta las tablas de un escenario, se ha visto obligado a empujarse posiblemente el cuadro, que él había imaginado tan vasto entre los laureles y los olivos del Garda, ha tenido empero presente la necesidad de sacar también del nuevo ambiente todo el partido posible para adaptarse a la visión primitiva, dando, en la tragedia, una parte no carente de importancia, a la multitud.

No hay que olvidar que el poeta se dirige a todo un pueblo, del cual quiere expresar el salvaje amor a la tierra, a la tradición, a la rigida

pureza de las costumbres. Su voz se levanta y va lejos: "A toda mi gente, entre la montaña y el mar". No es la pequeña aldea donde vive la familia de Lázaro di Rojo que debe escuchar esta voz, sino todo un pueblo, desde el Majella al Adriático, que posee un solo corazón, una sola vida.

Para interpretar a fondo este concepto, que es el fundamento de la obra, no se puede llegar — pensó Forzano — estilizand los episodios. Y como a una interpretación de absoluto realismo se había adherido desde un principio al Poeta, el director se ha preocupado de darle un amplio alicento a dicho cuadro de verdad.

Del escenario del Teatro Comunale, que es uno de los más amplios de Italia, Forzano ha utilizado todo el frente, abriendo la boca de escena. Más aún, amplió el escenario para dar fácil salida a la muchedum-

bre que, frenética, persigue a Misa ya próxima al sacrificio. De tal manera ha podido mover sobre la escena un conjunto que alcanza a 400 personas. El efecto ha sido soberbio. La dramática de la escena y la grandiosidad con la cual ha sido realizada produjeron en el público una gran impresión.

Las escenas, pintadas por Donatello Bianchini, con bocetos de Valente y Moroni fueron de verdadera inspiración d'annunziana.

Toda la representación fue para el público, que llenaba por completo el vasto teatro, un sucederse de impresiones profundas y de interesantes visiones. Y con esta soberbia representación de "La Figlia di Jorio" del inmortal Gabriele D'Annunzio, Florencia le rindió un homenaje que el afortunado espectador llevará impreso en su corazón para siempre.

## SE INCENDIO UN COLECTIVO: NO HUBO VICTIMAS

## DESTRUCCION TOTAL DEL VEHICULO

CAPITAL FEDERAL, 7. — En circunstancias que su propietario, Eugenio Varela, cargaba nafta, se incendió un colectivo. En contados minutos las llamas provocaron la destrucción total del vehículo. Afortunadamente no se registraron desgracias personales.

## LA OBRA DE UN LOCO

Esta madrugada, siendo las 4.40 horas en el domicilio de la calle Santiago 1152, jurisdicción de la comisaría 8a, el anciano José Nardillo, italiano de 60 años, atacó con un hacha a su hijo Cecilio, argentino de 27 años, soltero, de profesión electricista.

Recibió este una herida en el hombro y dedo índice de la mano izquierda, siendo atendido en el consultorio central de la Asistencia Pública siendo las heridas de carácter leve.

Intervino personal de la comisaría antes mencionada la que detuvo al anciano, comprobando que este tiene las facultades mentales alteradas.



# ACEPTARAN EL PLAN BRITANICO

## Radiotelefonía

L. T. 3

### EL PROGRAMA DE HOY

- 16.30 Tardes de Italia.
- 17.00 Dto. Marañón-Quinteros.
- 17.15 Cotizaciones de cereales.
- 17.30 Nobleza Cassini, canciones.
- 17.45 Orquesta típica de Atilio Cavestri.
- 18.00 Dto. Marañón-Quinteros.
- 18.15 Jazz Dado Negro.
- 18.30 Noticias.
- 18.45 La voz del deporte.
- 19.00 Presentación de la Cía. del Mago Faluggi.
- 19.15 Programa especial.
- 19.30 Jazz Dado Negro.
- 19.45 Eduardo Ricart. El Viejo Vizcachá.
- 20.00 Orquesta típica de Luis Chera. El Entrerriano, estribillos.
- 20.30 Tito Corat; Orquesta Eucini. Programa simultáneo con L. R. 1, Radio El Mundo.
- 21.00 Orquesta típica de Luis Chera.
- 21.15 Nita Joice, canciones melódicas.
- 21.30 "24 horas de vida", novela episódica interpretada por la Cía. Trini.
- 22.00 Orquesta típica de Salvador Eskenazi. Malena, estribillos.
- 22.15 Ricardo Faglia, canciones.
- 22.30 Orquesta típica de Salvador Eskenazi.
- 22.45 Ricardo Faglia, canciones.
- 23.45 Transmisión de la cena de camaradería del Ejército y la Armada. Palabras de los Excmos. Sr. Presidente de la República y Sr. Ministro de Guerra. Actuación de la orquesta típica de Juan D'Arienzo.
- 24.00 Marcha característica.

## COMISIÓN PRO MONUMENTO A LA BANDERA

### DE LA SECCION 7a.

Tuvo lugar la reunión que un destacado grupo de vecinos de la sección 7a. celebró a fin de designar la Comisión pro monumento a la bandera, de dicha sección, la que quedó integrada de la siguiente manera:

Presidente, señor Mariano Ferrer Mas; vicepresidente, señor Manuel Molledo; secretario, doctor Francisco C. Benidiente; prosecretario, doctor Ramón Ribas; tesorero, señor Alfonso Díaz; protesoro, señor Alfonso Díaz; vocales: doctor Elías Pavlov y José Varela Soler; y señores Juan Balochi, Luis Traverso, Daniel Sanguinetti, Manuel Rojas, Mario Perotti, Rafael Mesulam (h.), Antonio Maesheroni, Víctor Gómez, Aquiles Ferrer Mas, Aurelio Fernández, Enrique Domingo, Salvador de Oña, Sergio De Gaetano, Antonio Carrasero, Juan S. Carr, Andrés Calabrese, Ramón Barrera, Augusto Armandi y Ricardo Alonso. Asesor, el señor comisario, don Andrés Colombo.

Se resolvió designar hoy las subcomisiones que se encargan de visitar a los vecinos a fin de recabar la contribución de cada uno para el monumento que se erigirá en Rosario conmemorando el símbolo de nuestra nacionalidad.

## Sin embargo el ambiente es de franco pesimismo

### IMPRESION EN FRANCIA

PARIS 7. — En los círculos bien informados de esta capital se estima que existe la casi seguridad de que será aceptado el plan británico por los gobiernos de España. Sin embargo el ambiente es pesimista con respecto a la aplicación de ese plan, que incluye el retiro de voluntarios y el establecimiento del contralor. Hoy es esperada la respuesta en Londres.

## Pro Congreso Mundial de la Juventud a realizarse en Nueva York

### Habrà una asamblea de delegados el domingo

Debiendo realizarse próximamente en la ciudad de Nueva York el segundo congreso mundial de la juventud por la paz, la Federación Universitaria del Litoral, organismo que agrupa en su seno a los centros de Medicina, Derecho, Química, Económicas y Matemáticas, ha resuelto organizar un gran y amplio movimiento de apoyo en pro del Segundo Congreso. Al efecto ha invitado a todas las instituciones políticas, religiosas, culturales, pacifistas, deportivas de carácter juvenil a adherirse públicamente al Segundo Congreso Mundial de la Juventud por la paz y designar delegados ante una Asamblea de representantes de todas las entidades de jóvenes de esta, que se realizará el domingo 10 del corriente, a las 15 horas, en el local de la Casa del Estudiante, sito en Tucumán 2359.

### Certificadas Detenidas

Se encuentran detenidas en el correo a disposición de los interesados las siguientes cartas certificadas:

Garbled Hnos., Manuel S. Giménez, Sr. Panjelloff, Mercedes Sánchez, Jacobo Goldstein, Ernestina M. T. Ramele de Chis, Ernesto P. P. Fava, José Alberto Albertini, Vitalicio Arg. S. A., Auviña y Nalda, Grandes Primer Concurso Malcriados, Constantino Rosetti, Paula Vesa, Roque Rodríguez, Quiroga, Ing. Francisco J. Luchini, Juan López de Herán, Nathan Lefcovich, Miguel López, Juan Domínguez, Simón Francesovich, Laura Hnos, Joao Francisco Jacinto, Elena Guzmán, Bonifacia Domínguez de García, Miguel García, Virginia Iranguelli, María Elena R. de Fernández, David y Fridor, Gaetano Fiscalio.

## Se distribuye gratuitamente una publicación

### DESTINADA A LOS GANADEROS

La Unión Panamericana acaba de publicar un estudio titulado "Mejoramiento del Ganado en América Tropical". Como el problema de mejorar el ganado en regiones tropicales es asunto que recibe la constante atención de los ganaderos, los conceptos emitidos por el autor en esta publicación pueden interesar a todas aquellas personas relacionadas con las industrias pecuarias.

Los que deseen ejemplares de este trabajo pueden dirigir su solicitud a la Oficina de Cooperación Agrícola, Unión Panamericana, Washington, D. C., Estados Unidos de América.

### Hermana absuelta



Edward Haislip, de 31 años, reatado en el ayuntamiento de Filadelfia, Pensilvania, donde se entregó después de haber confesado ser el autor del asesinato de su cuñado, y del cual se acusaba a su hermana. Esta, su esposa y Edward se hallaban en la misma habitación cuando el esposo fue apunhalado.

## Se ha constituido el Comité Juvenil

### DE LA CRUZ ROJA ARGENTINA

Un nuevo centro ha sido oficializado en la mañana de ayer en la Escuela "Mariano Moreno" dirigida por el Sr. Arminda R. de Blotta.

La Comisión Directiva del nuevo Centro Juvenil, constituida por los alumnos: Alberto Thoss, Guillermo Lingensfelder, Juan José Giani, Antonio Molas, Jorge Stoisa, Aldo Bianchi, Raúl Stoisa, Roberto Tissera y Rodolfo Biffi, prestó el juramento de práctica ante las autoridades de la Cruz Roja que concurrieron al acto y en presencia del personal directivo y docente y el alumnado de la casa.

El nuevo centro llevará el N° 9 y se ha encargado de su dirección a la prestigiosa educacionista señorita Paulina Iraolagoitia.

### RESCATE HALLADO



Stephen Trumbull, periodista, indica el lugar de Princeton, Florida, en el que se encontraron los \$ 10.000 del rescate pagado por James Bailey Cash, padre del niño secuestrado. Poco después se halló el cadáver del niño, oculto en una maleza cerca. El pueblo, dufreído, quiso linchar a Franklin Pierce McCall, acusado del rapto y asesinato del pequeño Jaime. La policía comenzó a sospechar de McCall cuando éste confesó que alguien había colocado bajo la puerta de su hogar en Princeton la tercera carta exigiendo el pago de \$ 10.000.

PRIVA DE MUCHO A SU HIJO QUIEN NO LE COMPRA "BILLIKEN"

# TEATROS

## Se ha aclarado una duda

Ayer ha visitado nuestra redacción el representante del mago Faluggi, señor Laverán, el que debido a un artículo publicado en estas columnas y titulado "Un caso de dualidad que hay que aclarar", y en el cual preguntábamos dónde se presentaría de verdad la troupe china Pan-Yan-Shuin, por cuanto estaba anunciada en dos salas distintas, nos aseguró que la verdadera troupe citada debutaría en La Comedia con Faluggi en el día de la fecha. Y que no hay otra en todo el país y en el mundo entero.

Por lo tanto dejamos constancia que la "Pan-Yan-Shuin", anunciada en los programas de La Comedia es la verdadera. Aclarada la dualidad, no cabe nada más que cancelar la ciudadanía honoraria de Groenlandia que habíamos otorgado en aquella oportunidad a los ciudadanos chinos de referencia y pasársela a la "troupe" que quiso asumir la identidad de la que nos ocupa...

## Recital poético en el Odeón se llevará a cabo esta tarde

Esta tarde después de haber interpretado la compañía de Margarita Xirgu, que actuó en el Odeón, la obra de Federico García Lorca, titulada "La zapatera prodigiosa", el actor Carlos Casado, ofrecerá un recital de poesías.

Es Carlos Casado uno de los mejores declamadores centroamericanos y a través de su carrera artística ha cosechado éxitos en ese aspecto de su labor.

Mañana en la función nocturna se estrenará por la compañía de referencia la comedia de Alejandro Casona, titulada "Prohibido suicidarse en primavera".

## Irene Lopez Heredia realizará una temporada en ésta

La compañía española que en cabeza Irene López Heredia, el viernes de la semana próxima, salvo modificaciones de última hora, debutará en el Odeón, donde piensa realizar una temporada en base a obras de autores hispanos.

## Representó Margarita Xirgu "La zapatera prodigiosa" y "Elektra"

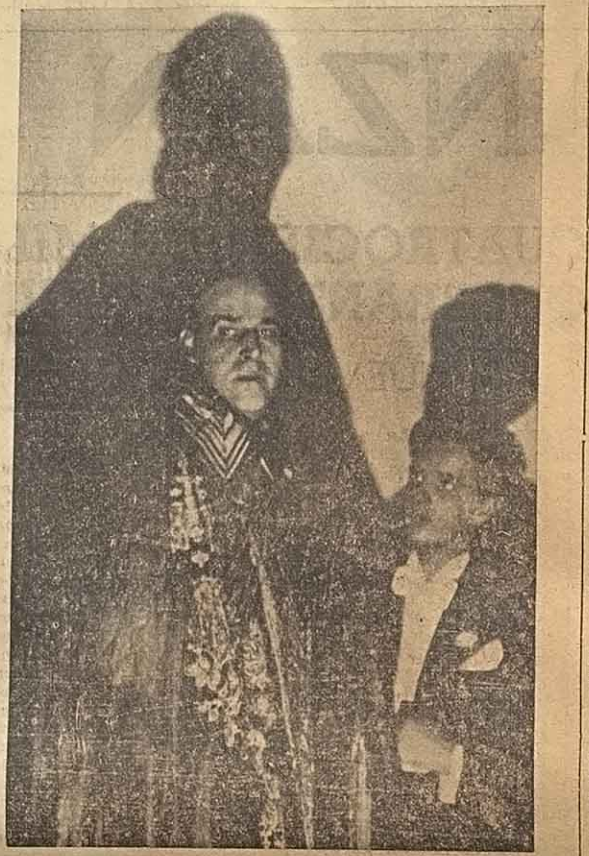
En primer término el elenco de Margarita Xirgu, anochó puso en escena la farsa violenta de Federico García Lorca, titulada "La zapatera prodigiosa". La bella y musonista del malogrado poeta granadino fué interpretada con toda justeza por la compañía de referencia.

Para cerrar la función se puso en escena la tragedia de Hugo De Hofmannsthal titulada "Elektra", que fué vertida al castellano por Eduardo Marquina y Joaquín Pena. Tragedia que por la belleza de su acción y la de sus diálogos llega a hacer vibrar al espectador, aunque éste ya haya superado esta clase de teatro, ha encontrado en Margarita Xirgu, una intérprete completa para transmitir todo su dolor, su odio, su sed de venganza por medio de su voz, de su música, de su gran e inmenso caudal de actriz que puede solventar las exigencias de un papel frívolo, de un personaje dramático, de una heroína de obras como estas que reclaman voz, gestos y posesión de medios nada comunes para no caer en el ridículo. Han pasado ya los tiempos de las tragedias. El público hoy en día exige otra clase de teatro. Y cuando se hacen incursiones al templo del teatro griego acepta únicamente que lo lleven a él quien lo guía es un intérprete que pueda hacerle olvidar los defectos de ese género teatral y resaltar las bellezas del mismo. Y Margarita Xirgu lo ha logrado plenamente. No así Amelia de la Torre que no entró en el ritmo de la obra. Le faltó calor a su personaje. Dijo su parte con cierta frialdad y francamente no secundó como era debido a la intérprete principal. Alvarez Diosdado en su breve parte estuvo correcto. Alberto Contreras en su papel. Los demás bien. La representación escénica moderna y de acuerdo a las exigencias del libreto.

## En La Comedia debutará hoy Faluggi y un conjunto de variedades

Después de algunos años de ausencia de nuestra ciudad retornará hoy Faluggi, el aplaudido prestidigitador argentino. Faluggi, durante su ausencia ha venido cimentando aun más su ya consagrada fama de ilusionista y su último gran éxito

Con Faluggi se presentará el prestidigitador más joven del mundo, que es su hijo Waldo, el que según informes que tenemos, no le teme ya al maestro y ha obtenido juicios críticos favorables en todas las partes que ha actuado.



El mago Faluggi y su discípulo Waldo Faluggi, que como dan cuenta las líneas que acompañan al grabado, debutarán esta noche en La Comedia.

es el que ha conseguido en el Casino de Buenos Aires, donde en una justa de prestidigitadores salió triunfante. En aquella oportunidad era uno de los prestidigitadores que actuaban a un mismo tiempo en el escenario citado y el público era quien debía dar su fallo. Faluggi, triunfó. Ello quiere decir que Faluggi es tan eficaz como el más "oriental" de los "magos" que han venido ofreciendo temporadas en estos últimos tiempos en nuestro país.

Pero el espectáculo del "mago" argentino se ha remozado. Ha adquirido la elasticidad y elegante presentación de los tiempos modernos, lo que equivale a decir que este hombre de las mil sorpresas, se ha renovado haciendo de su espectáculo una cosa ágil y digna de ser vista, porque divierte.

Con los mencionados debutará un conjunto de variedades integrado por la bailarina internacional Solita, la cancionista nacional Anita Valverde, el elenco de esquíes y astraknadas, que dirige el primer actor F. De Marínis, la pareja de bailes y duestistas modernos Yola Enri y la sensacional atracción china Pan-Yan-Shuin, gimnastas, acróbatas, saltarines y malabaristas, de fama mundial.

El debut de este espectáculo que ha de llamar sin duda alguna la atención del público se llevará a cabo hoy a las 21.30 en La Comedia.

## Esta noche en la Opera se realizará un gran concierto

### ESTARA A CARGO DE LA ASOCIACION SINFONICA DE ROSARIO

Esta noche la Asociación Sinfónica de Rosario llevará a cabo un gran concierto que será el 38° que ofrece en nuestra ciudad la entidad que tan meritoriamente desenvuelve sus actividades artísticas en nuestro medio.

Ha de revestir contornos grandiosos este concierto por cuanto para él se ha escogido un programa selectísimo y por demás interesante. Figuran autores geniales como Beethoven, Williams, Gailac, Lorenzo Fernández, Albeniz y Falla. Programa ecléctico en verdad, pero programa que por su mismo eclecticismo encierra valores grandiosos tanto por los compositores incluidos como por las partituras de los mismos.

La función dará principio a las 21.30 y la orquesta actuará bajo la autorizada batuta del maestro José F. Berrini.

Esta función es en homenaje a la fiesta patria e integrante del programa de festejos.

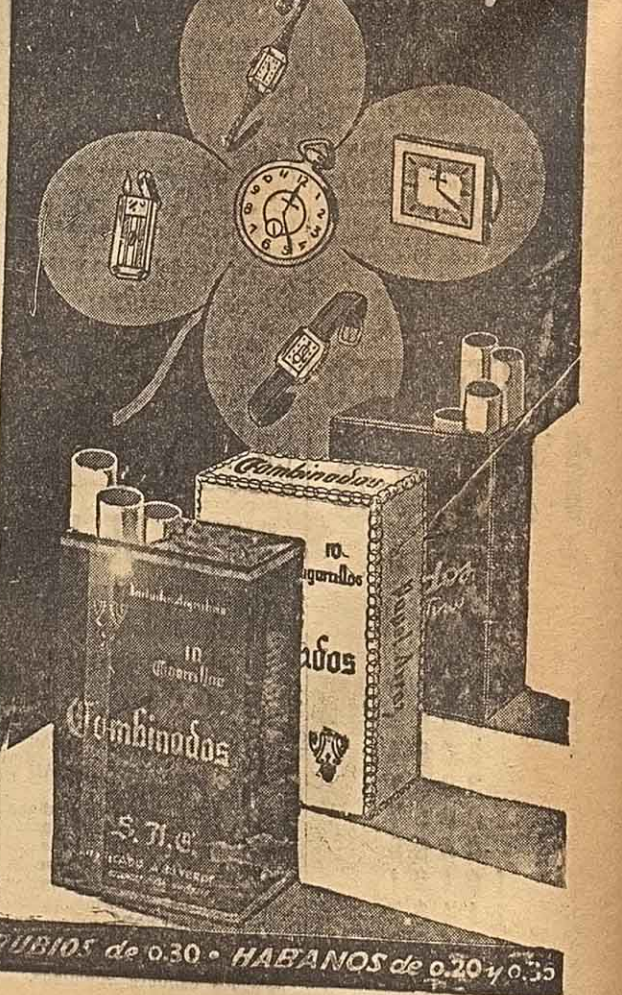
## El 24 del actual la Cultural Lirica ofrecerá un gran espectáculo artístico

Para el día 24 a las 17.30, la Cultural Lirica, ha organizado un gran espectáculo lírico a realizarse en el Colón con los elementos artísticos que integran el homogéneo y disciplinado elenco de la mencionada entidad.

Este espectáculo consistirá en poner en escena las óperas "Cavalleria rusticana" e "I Pagliacci".

Ambas serán interpretadas por las voces adecuadas a fin de encantar con propiedad, autoridad y altura las partes principales de las mencionadas óperas. Las que sin duda han de atraer mucho público a la sala del Colón.

## CIGARRILLOS COMBINADOS suerte para todos!



## HOTEL "LA GRUTA"

ALTA GRACIA — Unión Telefónica 169

Situado en un paraje ideal.—Su clima templado y delicioso en invierno. Precios módicos. Atendido por sus dueños.

VICTOR HAUZER

## Se vende

Nueva y cómoda casa de familia

en las inmediaciones de boulevard Oroño y 9 de Julio. Facilidades de Pago.

Informes en este diario



# VIDA SOCIAL \* CINEMATOGRAFICAS

## RAGONESI - NIETO

Ante el altar de la parroquia de Ntra. Sra. de Lourdes, será bendecida hoy a las 18.30, la unión matrimonial de la señorita Magdalena Ragonesi, con el señor Pedro Nieto.

Actuarán como padrinos en la ceremonia religiosa, la señora Antonia Lanari, testigo, y el señor Antonio Lanari, testigo. La ceremonia religiosa, testigo, el señor Miguel Postiglione por parte del contrayente.

El acontecimiento será celebrado en casa de la novia, en la mayor intimidad, ausentándose la pareja en viaje de placer, hacia la capital federal.

De Bonifacio C. de Ivancich

En la capilla del Salvador, se celebró esta mañana una solemne misa de réquiem en sufragio del alma de la que en vida fuera Dr. Bonifacio C. de Ivancich, de cuyo lamentado fallecimiento se cumple un nuevo aniversario.

RECIBOS

Celebrando un acontecimiento íntimo, la señorita Laura Astengo recibió anoche en su residencia, a un núcleo selecto de sus amistades, reunión que alcanzó destacados contornos.

En ocasión de festejar un acontecimiento íntimo, la señorita Rebecca Castella recibió ayer en su residencia, a un núcleo de niñas de nuestro ambiente. Participaron de la reunión, entre otras, las señoritas: Martha García Fuentes, Martha Pini López, Raquel Albarracín, Dorita Borghi, Susana Ortiz Burger, Lucrécia Centeno Baraldi, Fanny Edith Canova, María Rosa Palencia, Susana Hertz Barlett, Stella Ronillon Echostortu, Susana Manlagurria, Beatriz Tietjen, Dorina y Perla Deambrosio, Raquel Méndez Carro, Mónica Dell'Orto, Sara Bertarelli, Elsa Susini, Mercedes Fracassi, Marilú Susini.

De Angela Tiscornia de Pinasco

Rogando por el eterno descanso del alma de la señora Angela Tiscornia de Pinasco, distinguida dama que perteneciera a nuestra sociedad, recientemente fallecida, se celebró esta mañana en la iglesia Catedral, un solemne funeral, acto que congregó a numerosas familias de nuestro ambiente.

## ENFERMOS

Enferma la señora Mercedes Artebarro de Van Oppen.

Restablecida la señora Catalina T. de Miglietta.

## DON PEDRO JAUREGUI

En la madrugada de hoy dejó de existir en nuestra ciudad el señor Pedro Jauregui a la edad de 73 años, luego de sufrir una larga enfermedad.

El sepelio de sus restos se llevará a cabo mañana a las 9 horas en la necrópolis de la Piedad, acto que constituirá un sentido homenaje.

## DEMOSTRACIONES

En la confitería Kamachi, tuvo lugar ayer la demostración ofrecida por un núcleo de amigas de la señorita Carmen Juana De Mattia, quien próximamente contraerá enlace.

En el mismo establecimiento se realizará esta tarde la demostración que las amigas de la señorita Catalina Jatiner, ofrecen con motivo de su próxima boda.

## VIAJEROS

De la Capital Federal, el señor Atlántico Dianda, su señora esposa Doña Teresa Minetti y su señorita hija Lily.

Del mismo punto el doctor Joaquín Aroniz.

Para Buenos Aires las señoras Elena Giraldi de Ortiz Grognet y Catalina Muzio de Giraldi.

Con el mismo destino el señor Juan Manuel Terán y su señora esposa Doña María Antonia de la Vega.

**Señora, Señorita!**

Pida Informes, precios y condiciones para adquirir un buen perro de raza a

**CRADEROS INDUSTRIALES**  
Correth 2725 - Villa Urquiza  
BUENOS AIRES

## CONCIERTO

Constituirá una lucida nota social y artística el concierto que esta noche tendrá lugar en la sala del teatro La Ópera, bajo los auspicios de la Asociación Sinfónica de Rosario, quien se adhiere así a los festejos patrios. Es de prever dada la calidad del espectáculo y los prestigios de la entidad patrocinante, el éxito que alcanzará esta reunión.

## La Moda al Día



Traje de crepe de seda, de tres cuartos de largo, con amplias mangas y falda, a la moda de crepe. Los botones son de zafiro. El ancho cinturón se lleva en la línea natural de la cintura. Gale Sondergaard, actriz cinematográfica, es la modelo.

## CANTORE LINARI-DENEGRI

Dió margen a una lucida nota social, el acto de consagración de los esposales de la señorita Nemesia Cantore Linari con el doctor Antonio Denegri. La ceremonia religiosa, efectuada en la residencia de la familia de la novia, fue apadrinada por la señora Vicenta Guala de Denegri y el señor Raúl Cantore Linari.

## KERMESSE FRANCESA

Prometen revestir destacados contornos, las reuniones que con motivo de la kermesse que ofrecerán las autoridades del Comité de Presidentes de las Sociedades Francesas de Rosario, tendrá lugar en fecha próxima, siendo la de inauguración la que se realizará mañana por la noche.

Un conjunto destacado de niñas de nuestra sociedad y de la colectividad, participarán en estas reuniones, ataviadas con trajes típicos regionales, atendiendo a los diversos y originales kioscos que se instalarán.

Las reuniones de esta kermesse que prometen ser brillantes, tendrán como marco los elegantes salones del Club Francés.

## BLANCH LLANEZA - SODERO

Ante el altar mayor de la iglesia San Miguel Arcángel será bendecida hoy la boda de la señorita Haydée Blanch Llaneza con el señor Juan José Sodero, en cuya ceremonia actuarán como padrinos, las señoras Catalina B. de Sodero y Elvira Llaneza de Blanch y los señores Eduardo Blanch y Gabino Antuña.

Testificarán las actas civiles en representación de la novia, los señores Dr. Fernando Ramírez y Amable Barcia, haciéndolo por el contrayente, los señores Juan Fasano y Enrique Saberville.

## IGARETA - RUIZ

Esta noche a las 21 horas, será consagrada la unión matrimonial de la señorita Blanca Igaréta con el señor Luis Ruiz Chito.

Apadrinarán la ceremonia religiosa que tendrá lugar en la iglesia Santa Rosa, la señora Concepción Giménez de Ruiz y el señor Luis Ruiz.

Suscribirán las actas civiles en calidad de testigos y en representación de ambos contrayentes, los señores Luis Giménez y Pedro Ruiz.

## ERNST APELT - BARMAN

Ante el altar mayor de la iglesia Catedral, fue consagrada ayer la boda de la señorita Julia Elena Ernst Apelt con el Dr. Julio Barman, joven pareja que goza de múltiples simpatías en nuestro medio.

Apadrinaron la ceremonia religiosa, la señora Elena Piattini de Barman y el señor Carlos Ernst.

El próximo sábado se anunciará oficialmente el compromiso matrimonial de la señorita Adela Esther Martínez Álvarez Monti con el señor Aldo O. Brindisi.

## En ambiente medievo se ubica "Las aventuras de Robin Hood"

UNA PELICULA EXTRAORDINARIA DE LA WARNER BROS PR OXIMA A ESTRENARSE

La Edad Media, esa época sugestiva y tan mentada por los historiadores, la que precedió a los grandes descubrimientos, la que muchos consideran como "la noche negra de la historia", es el pintoresco ambiente donde se enmarcan "Las aventuras de Robin Hood", película super extraordinaria en técnica de la Warner Bros, que el 20 y 21 del corriente se presentará en el cine Empire.

Errol Flynn, el famoso astro de la pantalla, retorna en un rol espectacular, del estilo de "Captain Blood", y "La carga de la brigada ligera", en este nuevo film. Entre los personajes verdaderos que asoman en la producción tenemos a Ricardo Corazón de León, el monarca inglés que se enroló en la fila de los cruzados para recobrar el santo sepulcro, y Juan Sin Tierra, el gobernante que aprovechando su ausencia, intentó usurpar el gobierno. Cuenta la leyenda, que contra el despotismo de Juan Sin Tierra, se levantó la silueta romántica de Robin Hood, bandido heroico que dirigió toda clase de disputas con su flecha, su espada y sus acorazados.

En torno a esa situación y mostrando las hazañas del bandolero, nuevo quijote que ayudaba a los pobres para castigar a los malvados, Norman Reilly Raine y Seton I. Miller tejieron el argumento de "Las aventuras de Robin Hood", que en Estados Unidos ha sido aclamada como una de las películas mayores del cine.

Rodada casi toda en exteriores, el film demandó más de dos millones de dólares de costo, apareciendo centenares de extras en sus escenas.

Junto a Errol Flynn actúa la hermosa Olivia de Havilland, el villanesco Basil Rathbone, Clau

## El viejo Buenos Aires en la película "Las de Barranco"

PRODUCCION NACIONAL QUE CONOCEREMOS MAÑANA EN EL ASTRAL

El Buenos Aires pintoresco de principios de siglo, burlando al progreso se mantiene aún en algunos barrios portuarios. En una de esas calles en las cuales se ha dormido el romance, se han rodado algunos exteriores de "Las de Barranco", adaptación cinematográfica de la popular obra de Gregorio de Laferrere, que la Productora Argentina de Film (P. A. F.) ha llevado a la pantalla, bajo la dirección de Tito Davison.

En ese ambiente apacible, peregrino, de barrios sin rascacielos, ni colectivos, la presencia de gran cantidad de personas, muchas de las cuales interpretan papeles principales, o simples extras, vestían trajes llamativos a la moda de 1908, cuando el revelado que es de imaginar, y así un gran núcleo de espectadores con cuya presencia ciertamente no se contó, siguieron con explicable interés, las di

versas incidencias de la filmación, comentando en forma jocosa o admirativa la indumentaria o las aptitudes de los intérpretes. No faltó tampoco el detalle emotivo, auténtico, de la época enmarcado en una viejecita criolla, que gentilmente se prestó a filmar como vendedora de empanadas, poniendo una nota simpática en el ambiente.

"Las de Barranco", como ya hemos tenido oportunidad de informar, lleva interpretación protagónica de Olinda Bozán, eficazmente secundada por Tula Ciampoli, Teresa Serrador, Pablo Vicuña, Arminda Guerrero, Dorita Zárate, Martín Zavala, Homero Carpena, Luis E. Corradi, Héctor Ugazio, Pedro Florito, etc.

"Las de Barranco", será presentada a nuestro público dentro de pocos días, en una de las principales salas de esta ciudad. Mañana, Viernes 8, será estrenada en el cine Astral.

## EL ESTRENO DE AYER

"JEZABEL, LA TEMPESTUOSA"

Bette Davis es una de las actrices de mayor temperamento que posee la cinematografía norteamericana. Esta valiosa condición sobresaliente en ella ha motivado labores consagradoras que hicieron que se la distinguiera en la meta del cine con un premio tan honroso como el de la Academia.

Muchas son las películas que se conservarán largamente en la memoria del público gracias a lo que se juzgó en ellas Bette Davis, debiendo incorporarse ahora a esa larga nómina "Jezabel, la tempestuosa", dada a conocer ayer por la Warner Bros en el cine Empire Theatre.

Julia, la heroína de la película, niña mimada que ha desarrollado en su espíritu

enormemente el orgullo, ofrece a Bette Davis oportunidad brillante para la creación de un personaje que se valora por lo complejo. Su exterior, una joven bellísima que obliga a pensar en una extraordinaria capacidad amorosa,

contrasta con su interior, de un despotismo que roza lo monstruoso. Su hermosura inspira dos amores, buenos, generosos, enredados, y su crueldad rompe las perspectivas de felicidad en que cual quiera de ellos hubiera fructificado. Es así como la heroína llega hasta hacerse odiosa, salvándose de que se mantenga ese sentimiento hacia ella, gracias a una reacción bondadosa, tan grande como sus maldades, con la que reconquista las simpatías.

El director William Wyler, hombre de bien probada capacidad, aprovecha la espléndida materia prima que le brinda Bette Davis y realiza así una película de méritos salientes.

El público rosarino tendrá oportunidad de asistir a la exhibición del film "El canillita y la dama", y ver personalmente a su protagonista.

En efecto, Luis Sandrini, rindiendo justo homenaje al público de esta ciudad que tanto gusta de sus interpretaciones, ya sean teatrales o cinematográficas, concurrirá esta noche al cine Monumental a presenciar junto con el público, la exhibición de su nuevo gran éxito cinematográfico "El canillita y la dama".

Luis Sandrini llegará a Rosario hoy a mediodía acompañado por la conocida actriz teatral Chela Cordero, y especialmente invitado concurrirán por la noche a la función del cine Monumental, brindando así a sus admiradores, la oportunidad de testimoniar el afecto y la simpatía por nuestro primer actor cómico del cine nacional.

La nueva creación interpretativa del popular actor Luis Sandrini, ha sido realizada por el prestigioso director Luis C. Amadori, quien contrató especialmente para formar pareja con Sandrini, a la estrella del cine norteamericano Rosita Mo

reño, contribuyendo con esto a enriquecer nuestros elencos y dando más calidad a nuestras películas, lo que se evidencia viendo "El canillita y la dama", donde el público a más de reír y reír sin interrupción,

se deleita con los bailables de Rosita Moreno y con la meritoria creación de Luis Sandrini que apartándose de cuanto había hecho anteriormente, se sujeta a mostrándonos nuevas modalidades en su vis cómica.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

## IRENE DUNNE Y DOUGLAS FAIRBANKS SON LOS PROTAGONISTAS DE "EL PLACER DE VIVIR"

"MUJERES QUE TRABAJAN"

SE ESTRENA HOY



Nini Marshall, actriz que se destacara en la radio, creadora de los personajes radioteleónicos "Cándida" y "Catita", a la que veremos el 14 del corriente en el cine Imperial protagonizando la película de la Lumiton, "Mujeres que trabajan".

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

Con un brillante reparto encabezado por Irene Dunne y Douglas Fairbanks (hijo), "El placer de vivir" (Joy of living) presenta un tema jamás tratado hasta ahora en una comedia con música. Como hemos anunciado ya, "El placer de vivir" pertenece al sello RKO Radio Pictures y será estrenada hoy en el cine Palace.

"El placer de vivir" presenta dos caracteres completamente distintos. El de una famosa artista de comedias musicales que debido a los desfalcos de su familia vive continuamente angustiada por la falta de dinero y el de un muchacho a quien el dinero lo tiene completamente sin cuidado pues sabe gozar de la vida sin poseer un céntimo.

Irene Dunne, talentosa cantante y actriz de comedias, ha sido magníficamente elegida para el papel de Maggie y según ella misma manifiesta este rol le da la más brillante oportunidad de su carrera. Douglas Fairbanks (hijo) es el calán ideal para Irene Dunne y hace con gran humanidad el papel de muchacho bohemio que le enseña a la célebre actriz la verdadera vida.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

## Vuelve desde hoy al cartel del Cine Monumental "El Canillita y la Dama"

Asistirá a la función nocturna su protagonista Luis Sandrini

El público rosarino tendrá oportunidad de asistir a la exhibición del film "El canillita y la dama", y ver personalmente a su protagonista.

En efecto, Luis Sandrini, rindiendo justo homenaje al público de esta ciudad que tanto gusta de sus interpretaciones, ya sean teatrales o cinematográficas, concurrirá esta noche al cine Monumental a presenciar junto con el público, la exhibición de su nuevo gran éxito cinematográfico "El canillita y la dama".

Luis Sandrini llegará a Rosario hoy a mediodía acompañado por la conocida actriz teatral Chela Cordero, y especialmente invitado concurrirán por la noche a la función del cine Monumental, brindando así a sus admiradores, la oportunidad de testimoniar el afecto y la simpatía por nuestro primer actor cómico del cine nacional.

La nueva creación interpretativa del popular actor Luis Sandrini, ha sido realizada por el prestigioso director Luis C. Amadori, quien contrató especialmente para formar pareja con Sandrini, a la estrella del cine norteamericano Rosita Moreno, contribuyendo con esto a enriquecer nuestros elencos y dando más calidad a nuestras películas, lo que se evidencia viendo "El canillita y la dama", donde el público a más de reír y reír sin interrupción,

se deleita con los bailables de Rosita Moreno y con la meritoria creación de Luis Sandrini que apartándose de cuanto había hecho anteriormente, se sujeta a mostrándonos nuevas modalidades en su vis cómica.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.

En el reparto aparecen también Alice Brady, Guy Kibbe, Jean Dixon, Eric Blore, Lucille Ball y Warren Hymer.

Tay Garnett, ha tenido a su cargo la dirección de este film que está basado en un argumento de Gene Towne, Graham Baker, y Allan Scott. Jerome Kern y Dorothy Fields han escrito para "El placer de vivir" cuatro hermosas canciones que canta Irene Dunne.



# Con entusiasmo se está cumpliendo el programa de Festejos Patrios

## Una simpática iniciativa

### REPARTO DE ESCARPELAS

Una feliz iniciativa ha tenido una vez más la West Indian Oil Company adhiriéndose a las fiestas patrias que se conmemoran. En efecto, ha dispuesto que en todas las estaciones de servicio, desde la fecha y hasta el 9 del corriente a mediodía se coloquen en los coches de los clientes hermosas escarpeles argentinas confeccionadas con extraordinario gusto y en seda con los colores nacionales.

Es una adhesión simpática y significativa de la importante entidad comercial.

## Concurso de cargos técnicos en la Administración Sanitaria

### MAÑANA SE CLAUSURA

En el día de mañana, a las 12 horas, quedará clausurada la inscripción para participar en los concursos dispuestos por la Dirección General de la Administración Sanitaria y Asistencia Social, para proveer, de acuerdo a la Ordenanza N° 46 de 1933, los siguientes cargos:

Un médico Jefe del Serv. de Cirugía de C. Central. Un Cirujano de Urgencia de la Casa Central. Un Médico Jefe del Serv. médico permanente con funciones de médico interno de C. Central. Un médico interno de la Casa Central. Dos médicos internos del Hospital de Niños. Dos médicos internos del Hospital Dr. R. Sáenz Peña. Dos médicos internos del Hospital de Alberdi. Dos médicos internos del Hospital Carrasco. Dos médicos internos del Hospital Rosario.

### CONCURSOS DE PRACTICANTES

A los señores estudiantes regulares y libres analesarios de quinto año de medicina, participantes de los concursos realizados recientemente para proveer los cargos de practicantes externos, se les ha hecho saber que el día 11 del corriente a las 18 horas, serán distribuidos los cargos en secretaría, de acuerdo al orden establecido en los referidos concursos.

## ROSITA CARMASCH DE MILLER

### DENTISTA

NISOS DOLMENTE HASTA 10 AÑOS  
RÍOJA 1065 — 2er. PISO  
Unión Telefónica 8890

## MERCADO DE CEREALES

Mes	Vend. Comp. Trigo N° 2	Mais Vend. Comp.	Lino Vend. Comp.
Julio	8.87 8.82	7.50 7.49	14.57 14.55
Agosto	8.88 8.86	7.34 7.33	14.56 14.55
Septiembre	8.93 8.92	7.33 7.32	14.58 14.56
Octubre	8.98 8.97	7.35 7.34	14.61 14.60
Disponible	8.70 —	7.47 1/2 —	14.55 —

## NO DEBE FALTAR EN EL HOGAR

### UN TERMOMETRO CLINICO

FEYTAN \$ 250

GARANTIZADO Y APROBADO CON CERTIFICADO DEL DEPARTAMENTO DE MEDIDAS DEL GOBIERNO ALEMAN

## OPTICA IDEAL

CORRIENTES 631

## LOS ACTOS A REALIZARSE HOY Y MAÑANA EN NUESTRA CIUDAD

En la Universidad Popular

En el salón de actos de la Universidad Popular N° 2 se realizará esta tarde a las 18.15 un interesante festival literario musical en adhesión a la efeméride patria, bajo el patrocinio de las autoridades de la Universidad Popular.

Alumnos de los cursos de canto e instrucción literaria de este establecimiento tomarán parte en la reunión referida.

En la Escuela Normal N° 3

Con motivo de la efeméride patria, el curso Normal y de Aplicación han preparado un interesante programa que se llevará a cabo el día 8 del corriente a las 9 horas en el local de la misma.

El acto se desarrollará de acuerdo al siguiente programa oficial.

Primera parte: Himno Nacional Argentino, coreado por los alumnos de ambos departamentos.

Segunda parte: Discurso alusivo, por el alumno de 4° año Juan Chamorro.

Huafito, coro por los alumnos de 5° grado.

Discurso patriótico, a cargo de la Srta. Prof. Alicia Crespo.

Solos de piano, por el alumno de 6° grado Scherlein.

Segunda parte: Discurso alusivo, por el alumno de 4° año, Compañía patriótica, por el alumno de 3er. año A. Rajm.

Cato, por los alumnos de 5° grado C. Toranzo y E. Spinas, si ejecutado en armónica y guitarra, respectivamente.

Monólogo, cómic, por Alejandro Recio, alumno de 4° año.

Composición al 9 de Julio, por el alumno Luis Lozza, de 3er. año B.

Barcarola de Offenbach, de los cuentos de Hoffman por el coro de los alumnos del curso Normal. Preparado por José Luis Maldonado de 3er. año A. Nuestra Marcha, coreada por

En la Asociación Sinfónica

Bajo la batuta del maestro Berrini dará esta noche en La Opera un concierto la orquesta de la Asociación Sinfónica de Rosario, habiéndose confeccionado para el efecto un interesante programa.

Asistirá a este concierto el Gobernador con sus ministros.

En la Facultad de Ciencias Económicas

Continúa abierto el concurso para el nombramiento de profesores titulares en tres cátedras de Matemáticas en la Escuela Superior de Comercio anexa.

Los aspirantes deben solicitar su inscripción en la Secretaría de la Facultad, acompañando a su solicitud los siguientes documentos:

De identidad personal; títulos invocados; antecedentes docentes; antecedentes profesionales; trabajos o estudios especiales; publicaciones y un informe crítico del programa y de la bibliografía correspondiente a la asignatura en concurso.

Las solicitudes deben ser hechas en papel sellado nacional de dos pesos cada hoja, y ajustarse a las disposiciones de la ordenanza respectiva, la que puede ser consultada en la Mesa de Entradas de la Facultad.

Rosario, Julio 7 de 1938.

En la Biblioteca del Consejo de Mujeres

La dirección de esta Biblioteca ha dado a conocer el movimiento estadístico registrado en el mes de junio pasado, y que es el siguiente:

En 22 días hábiles, 4.042 lectores han consultado 4.166 obras con un promedio diario de 186 lectores.

Clasificación de las obras consultadas: Bellas artes, Historia y geografía 689, Religión 232, Ciencias aplicadas 449, Literatura 688, Filosofía 292, Ciencias físicas 280, Ciencias puras 155, Obras generales 483.

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).

5° — Cuarteto del "Murielago" (Johann Strauss).

6° — "Petrouschka" (Strawinsky).

En la Biblioteca del Instituto Social

Hoy, de 19 a 20 horas, el Instituto Social de la Universidad del Litoral hará su acostumbrada transmisión radial por intermedio de L. T. 10 de Santa Fe. El programa que debe transmitirse es el siguiente:

1° — Lamentación de "Ariana" (Monteverdi).

2° — Informaciones universitarias.

3° — Preludio de "La Siete de un Fauno" (Debussy).

4° — Scherzo del "Cuarteto en re mayor" (Tchakowsky) y "Allegro moderato en re mayor" (Haydn).



# ESTA NOCHE PARTEN VARIAS DELEGACIONES

## Bienvenidos embajadores del deporte porteño...!

Por J. B. U.

Welcome boys of the porteño's amateur foot-ball, Rosario waits your brave embassy, hoping it represents a new bond of our always great friendship. Así saludaría a la simpática embajada de "Estudiantes" de V. del Parque (Cap. Federal) un hijo de la vieja y flamante Albidón. Pero por sobre la frialdad de esas líneas que expresan la bienvenida a los deportistas amigos, hay un saludo muy erio lo, que por muy críollo es muy nuestro: Salud muchachos... Están en su propia casa.

Así saludo yo a los visitantes que tendremos en esta el próximo 9. El Gran Día Patrio se verá engrandecido en las barriadas rosarinas por la presencia de una nutrida delegación bonaerense que representará como queda dicho, al Club Atlético Estudiantes, de Villa del Parque. Viene a Rosario para enfrentarse en lid amistosa al puntero del campeonato "Copa La Capital", Bocar Varela.

Adrian Bocar Varela, evocación de la gran figura que se fue y que fuera la personificación del verdadero dirigente, generoso de alma, con esa genero-

sidad de que están hechos los hombres de bien, abre sus brazos de líder amateur para recibir a los hermanos porteños. El día 9 la barrada de 27 de Febrero desde Necochea a San Martín, se vestirá de fiesta. La entidad del barrio, afiliada a la Liga Rosarina de Foot Ball Zona Norte, recibe al puntero del campeonato porteño.

Uno mi saludo al de todos los deportistas de nuestra ciudad que aman al deporte por lo que de sí tiene de bello y noble. Sea este saludo, muchachos porteños, la expresión sincera de un modesto luchador y amante de la cosa amateur.

## Jugará Irazoqui en Atlanta

TORNAROLI A PLATENSE

Si se confirma el pase de Tornaroli para Platense, algo muy probable que el domingo ocupe la plaza de insidiero nuestro viejo conocido Irazoqui.

En la temporada anterior el popular "petiso" fue una de las mejores figuras del elenco "bohémio" y llegó a formar una excelente pareja con Martino quien alterna ahora en actuación jugando por la división reserva.

El pase de Tornaroli al equipo "eslamar" obedecería a la permutación del citado jugador por Cerral, zaguero de los de Núñez.

## La designación de algunos equipos se hará también en el día de la fecha

QUEDO SIN EFECTO EL MATCH TIRO FEDERAL - SPARTA

En principio se había llegado a un acuerdo para la realización de un encuentro entre los equipos de Sparta y Tiro Federal. Ayer surgieron algunas dificultades y por tal causa se dejó sin efecto este encuentro.

Los dirigentes de la entidad albiceleste están realizando gestiones tendientes a lograr la concertación de algún otro partido. En caso contrario se dispondrá la realización de una práctica general en la que participarán jugadores de primera y cuarta.

### LA DELEGACION DE ARGENTINO

Adelantamos ayer la nómina de players de Argentino designados para jugar en Concordia. La delegación completa es la siguiente:

Bonini; Severo y García, Pérez, Rezoagli, García Barraza, Gándara, Cusán, Vidal, Casagrande, Kaja, Rosendo, Codagnone y Trentin.

Como delegados irán los señores J. Bodio, Grotasanta y P. Anderer; masajista: Jesús Lapetina; entrenador, G. Perardo.

y delegados que figuran en la siguiente nómina:

Arqueros: Antonio Gironi y Raúl Rodríguez; zagueros Domingo Acuña, Carlos Marani y Rómulo Nocito; halves: Pablo Mangione, Roberto Bertuol, Pablo Bazzichi, Antonio Volpe; delanteros: C. Larruelli, M. Ganna, José Alfonso, Porfirio Franco, Juan Guesaldo y M. Olmedo.

Delegados: Isidro Estévez, José Soberón y Antonio Bonivardo.

### REUNION DE CC. DD.

Esta noche se reunirán diversas comisiones directivas, a los efectos de designar los equipos que actuarán el sábado y domingo en distintas localidades del interior.

Esta noche comenzarán su viaje algunas delegaciones y, mañana, lo harán las restantes.

## INTEGRA LA DELEGACION



Bussano, el excelente zaguero de los azules, quien integrará la delegación de Central Córdoba que visitará Paraná. El conjunto ferrocarrilero disputará dos encuentros enfrentando a Paraná F. C. y Belgrano.

## Combinado porteño de 2a. división

JUGARA EN CHACABUO

Los porteños designaron un combinado de segunda división para jugar los días 9 y 10 de Julio en Chacabuco. La delegación es la siguiente:

Jugadores titulares: Núñez (Est. Porteño); Chirimeño (B. Central); Capello (El Porvenir); Galeano (Sp. B. Aires); Richiardi (Colegiales) y Guilaño (Excursionistas); Devizia (Arg. Juniors); Bárcena (B. Central); E. Zuppi (Sp. B. Aires); Rozas (Temperley) y Alberino (All Boys). Suplentes: Albertini (El Porvenir); Federico (Est. Porteño); Marconi (Sp. Dock Sud); Rivas (Colegiales) y Narvaja (Bánfield).

## Jugarán porteños en Mendoza

NEYRA Y VACCA

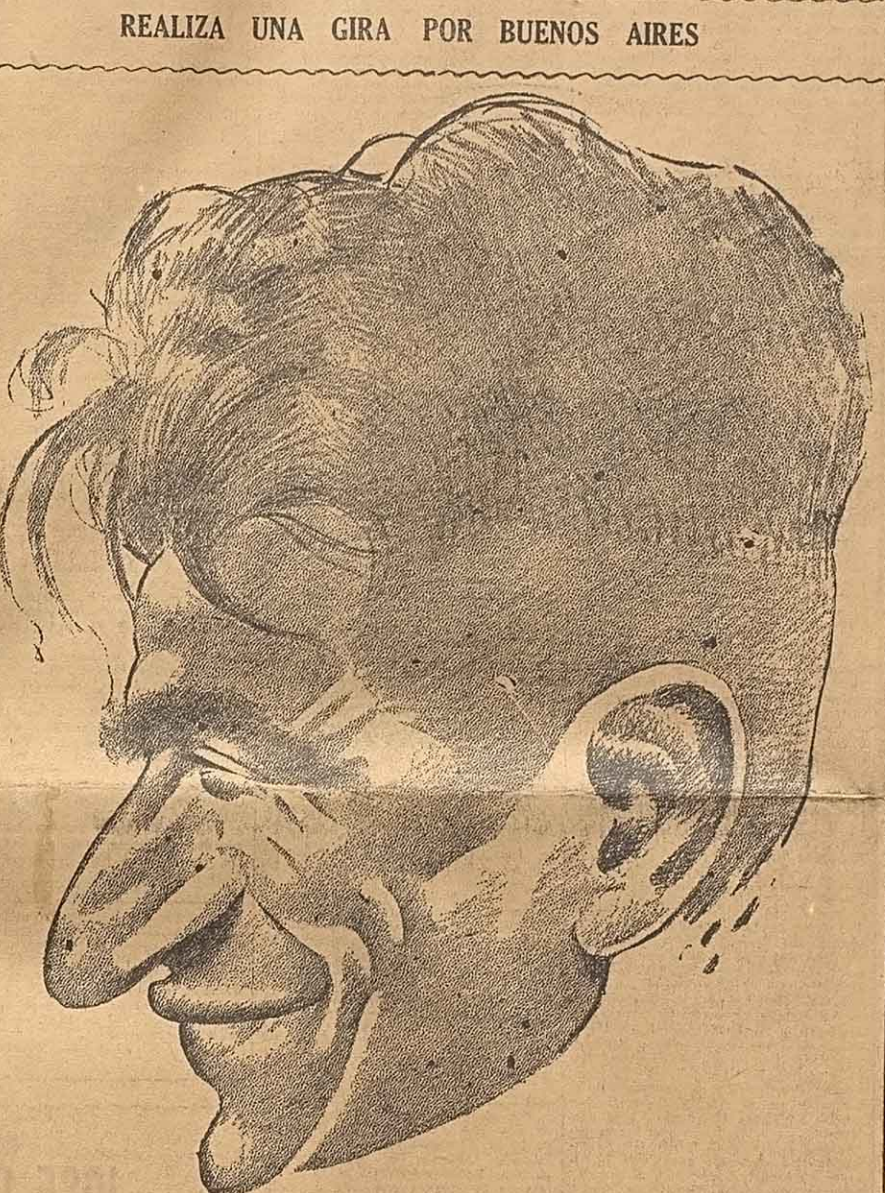
Son muchos los jugadores porteños que actualmente presencian su concurso a clubs de Mendoza. Entre otros, podemos citar a Pacheco, Sabransky, Ruiz Díaz, Timón, etc.

En la actualidad, las autoridades de Gimnasia y Esgrima de Mendoza hacen gestiones para contratar a Neyra y Vacca, dos elementos de Boca Juniors. El primero, después de jugar en la cuarta especial, pasó a Quilmes y últimamente a Nacional; Vacca defendió con éxito la valla de los "treceles" en el último campeonato nocturno.

De producirse el pase, ambos debutarían el sábado en un match contra el combinado de la Liga Sanjuanina.

## BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA

Casa Matriz: B. Mitre 434/469  
BUENOS AIRES  
24 Sucursales en la Argentina  
3 Sucursales en Italia  
EFECTUA TODAS LAS OPERACIONES BANCARIAS  
Cita al más bajo precio de plaza sobre todos los paises de Italia  
REMESA EXPRESS EN 8 DIAS



Juan Carlos Zabala, aun cuando hace tiempo no participa en competiciones de importancia, realiza exhibiciones en distintas localidades de la provincia de Buenos Aires. En esta foto ha demostrado encontrarse en excelentes condiciones.

## LA FIESTA DEL BASKET BALL EN SPORTIVO CONSTITUCION

EMPEZARA EL 17 DEL CORRIENTE

Los clubs Sportivo Constitución y Atlantic Sportsmen, llevarán a cabo como lo hicieron el año anterior, la fiesta del epigrafe durante la semana comprendida entre el 17 y 24 del corriente.

Los citados festejos comprenden dos grandes bailes en el salón de la "Unión Ferrovia-

ria", los días 17 y 24 a las 17 horas, amenizados por la excelente orquesta "Arco", pudiendo solicitarse las entradas e invitaciones a los mismos en las secretarías de las instituciones: Urquiza 3762 y Córdoba 3724 respectivamente.

También se realizará un campeonato de primera división

por eliminación, con rueda de perdedores, pudiendo adelantarse que han de inscribirse todas las instituciones que practican este popular deporte en nuestra ciudad.

Para el mismo se han instituido los siguientes premios: Al ganador absoluto: Copa de plata "Cinzano" y 7 medallas vermeil.

Al 2º, Copa "Schlau". Al ganador de la rueda de perdedores, premio "Quilmes". Dado los intensos preparativos, y la excelente labor que viene desplegando, la Comisión mixta de Sportivo y Atlantic, es indudable que las citadas fiestas han de verse coronadas con el mayor de los éxitos.

## FAVORITO FOOTBALL C.

MAÑANA REALIZARA UN BAILE

Lucidas proporciones promueven alcanzar el segundo gran baile que, en homenaje a la efeméride patria, realizará el 8 de Julio en el salón de la Unión Ferroviaria, sito Sánchez Bustamante No. 870, a las 21.30 horas, la Institución del epigrafe, no habiendo escatimado esfuerzos la C. D. para que sea coronado con el más franco de los éxitos.

## Líos en el ciclismo santafecino

SE PRODUCIAN INTERESANTES NOVEDADES

El domingo se corrió en el Parque Obrero de Santa Fe, la carrera de los 100 minutos, la que se malogró por rivalidades no deportivas sino comerciales.

Según parece, en la Capital de la Provincia, los dirigentes del ciclismo, son representantes de casas de comercio que venden bicicletas y en lugar de luchar por el deporte, lo hacen por el centavo.

En diversas oportunidades hemos visto a ciclistas liarse a golpes de puño o insultar a otros corredores, sin que se tomen las medidas necesarias. Lo que pasó el domingo en Santa Fe, colmó la medida.

Seguramente, José López uno de los mejores pedalistas santafecinos, sea suspendido. Fue el principal promotor de los incidentes mencionados.

## EL FESTIVAL DEL NUEVA ERA CLUB

PROGRAMA ARTISTICO Y DEPORTIVO

Durante los días 8, 9 y 10 del corriente, se realizará el festival artístico y deportivo del Nueva Era Club, habiéndose ya confeccionado el programa.

El día 8, a las 21 horas, tendrá lugar en el salón Cosmopolita un festival danzante y vocal, con interesantes números radiales. Los días 9 y 10

habrá bailes en el mismo salón.

El 9 de Julio por la mañana, a las 10 horas, se medirá la primera división de Nueva Era con el C. A. Torino, por un hermoso trofeo donado por el Intendente Municipal. Este match figura en el programa de festejos populares que se realizan en Barrio Belgrano con motivo de las fiestas julias.

## Central Córdoba puntea en el certamen de 5a.

LAS POSICIONES ACTUALES

Cumplida la quinta fecha del certamen de quinta división Central Córdoba marcha al frente, siendo las posiciones las siguientes:

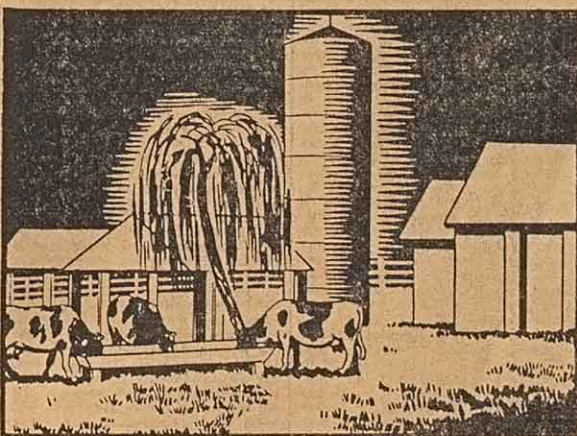
CLUB	J.	G.	E.	P.	Ps.	Gl.	Go.
CENTRAL CORDOBA	5	4	1	0	9	14	5
ARGENTINO	5	3	2	0	8	9	2
R. CENTRAL "A"	5	4	0	1	8	11	4
PROVINCIAL	4	2	1	1	5	9	7
R. CENTRAL "B"	5	2	1	2	5	10	14
AT. SPORTSMEN	4	2	0	2	4	5	6
TIRO FEDERAL	4	1	2	1	4	10	7
N. OLD BOYS "A"	5	1	1	3	3	3	8
N. OLD BOYS "B"	5	1	1	3	3	6	9
BELGRANO	4	0	1	3	1	2	8
SPARTA	4	0	0	4	0	1	10

**\* EMPRESA DE ADORNOS GERARDO ESTREMER \***

Se adornan Salas, Salones y Altos para Casamientos, Bailes, Bautismos, Kermeses y Carpas por Romerías. Se transforman patios en esplendidos Salones. Se alquilan Sillas, Juegos de Sala, Alfombras, Espejos, Cortinas, Mesas y todo lo necesario para fiestas. Cortinas para patios. Servicio

**B. 27 Febrero 1022 U.T. 80828 Rosario.**

## OBRAS RURALES DE



## HORMIGON

En los establecimientos rurales, el hormigón permite construir obras sólidas, resistentes y durables. El hormigón, material incombustible, aislante y seguro, reúne las condiciones requeridas para realizar una construcción permanente. Encargue la construcción de postes, tanques, bebederos, pisos, bañaderos, silos, piletas, gallineros y demás obras rurales a constructores competentes de su zona.

CEMENTO SAN MARTIN PORTLAND INDUSTRIA ARGENTINA

**COMPANIA ARGENTINA DE CEMENTO PORTLAND**  
RECONQUISTA 46 - BUENOS AIRES • SARMIENTO 991 - ROSARIO

CEMENTO PORTLAND INCOR INDUSTRIA ARGENTINA



## Edictos y Remates Judiciales

disposición del señor Juez de  
nancia en lo Civil y Comercial  
Nominación, de esta Circuns-  
Judicial, Dr. Raúl Andrade,  
ta, llama y emplaza a todos los  
se consideren con derecho a los  
dejados por el fallecimiento de  
DON NARCISO, a sus hijos, a los  
de herederos, acreedores o legati-  
para que en el perentorio tri-  
de treinta días a contar desde la  
cación de esta resolución, pre-  
nto o por apoderado legal ante este  
do y Secretaría del infrascripto  
nos justificativos de sus respectivos  
de la sucesión, a fin de que en  
mes en forma, bajo los apercibi-  
de Ley. Rosario, Junio 4 de  
— Luis S. Bittelli, Secretario.  
No 3286 Juicio — Juicio 6

disposición del señor Juez de

o por **MECEDES BERNAS DE CATTANEO** contra don **FA. FLORENTINO VIDELA** y **DA** y **OTROS**, sobre ejecución de: **Nº 288**, Rosario, primero de abril, año noventa y cinco, **STOS:** De conformidad con **DA**; atento lo que disponen los **Nºs 916 y 917** del Código de **Procesos Civiles** y, resultando del **expediente** por el **Registro Geográfico** que consta el dominio a nombre de **los** **señores** **don** **FA. FLORENTINO VIDELA** y **DA** y **OTROS**, **hágase** saber por **edictos** que **publicarán** veinte veces, en el **"Boletín Oficial"** y **DEMOCRACIA** que **corren** al **tercer** del término de treinta días,

y dos mil pesos nacionales con la suma de ocho mil doscientos de igual moneda, en que se esti- provisoriamente los intereses y co- remate de la propiedad hipote- se verificará tres días después de dicho término. Al punto en- gase presente para su oportu- nidad. Martes y viernes para las noti- cas en la Oficina. Hágase saber, se y repóngase. Mac Guire, ante Alejandro A. Pereyra. Lo que se

disposición del señor Juez de  
Instancia en lo Civil y Comercial  
de esta N.ª Nombración, Dr. Rodolfo C.  
de los Ríos, Secretario que suscribe, ha-  
ber: Que en el juicio seguido por  
EL MUNICIPIO PROVINCIAL DE SAN-  
CARLOS, Casa Rosario contra don NI-  
COLASO ZABALO, sobre ejecución in-  
terdicta, se dictaron los autos del re-  
quisito: N.º 126, Rosario, por el  
tercio de mil novecientos treinta y  
seis (126.936) VISTOS: De conformidad a  
los autos requeridos; atento lo que disponen  
los artículos 914 y 915 del Código de Pro-  
cedimiento Civil.

expedido por el Registro Grande consta el dominio del bien ejecuta a nombre del demandante se registra inscripta la hipoteca que motiva esta ejecución, haber por edictos que se publican veinte veces, en el "Boletín Oficial" diario DEMOCRACIA que, si

cientos sesenta y cinco mil quinientos pesos de la moneda que se está utilizando para estimar los intereses y costas de la propiedad hipotecada verificada en el día de la inscripción de dicho término. Para el señorador, señalase la audiencia que se dice en el día de la inscripción a tercera hora. Martes y vier-  
nes, noventa y tres mil quinientos pesos, intereses y reportes de C. Tietjen, ante mí: Francisco A. Ponari, Secretario. Se hace sa-  
ber al señorador, Sr. Nicasio Zabalé, que la transcripción precedentemente hecha, en el día de la inscripción, de la misma escritura, bajo los números también fijados, abona el total de los intereses y costas sesenta y cinco pesos con treinta y tres centavos de moneda nacional en los intereses y costas. Todo lo cual se hizo presente al señorador, Sr. Nicasio Zabalé, en el día de la inscripción. Secretario, Sr. Francisco A. Ponari, Secre-

**R  
GENTA**

el remate no se aceptará re-  
n alguna por insuficiencia o  
títulos. Seña: diez por ciento  
vo en el acto del remate. Co-  
o Ley a cargo del comprador.  
se hace saber a los riáctos  
derecho hubiere lugar. Rosa-  
etaria, Julio 2 de 1938. — A.

disposición del señor Juez da  
cia en lo Civil y Comercial  
Nominación de la 2ª Circuns-  
Judicial, Dr. Luis A. Pedroni,  
llama y emplaza a todos los  
consideren con derecho a los  
jados por fallecimiento de D.  
CLOTILDE OTTONE DE  
NI, ya sean a título de he-  
redadores o legatarios, para  
perentorio término de trein-  
contar desde la publicación  
ta, comparezcan por sí o por  
legal, ante este Juzgado y  
del infrascripto con los jus-  
de sus renegar con

o los aprehendidos de los días 7 y 8 de Julio de 1938. — A. Guin-  
guez, Secretario.  
Nº 3349 Julio 6-Agosto 5

posición del señor Juez de  
a en lo Civil y Comercial  
omunación que la 2ª Causa  
dicial, Dr. Luis S. Pedroni,  
uma y emplaza a todos los  
sideren con derecho a los  
dos por fallecimiento de don  
ANO, ya sean a título de  
acredores o legatarios, para  
erentorio término de treinta  
as desde la publicación del  
comparan por sí o por  
legal ante este Juez y a  
del infrascripto con los us-  
de sus respectivos créditos  
s, a deducir sus acciones

o, Julio 6 de 1938. — A.  
gndez, Secretario.  
? 3351 Julio 7-Agosto 6



# Gualincho y Barítono apareados pasaron 1000 mts. en 1'

## UN "INDEPENDENCIA" BRAVO Y MUY COMPLICADO TENDREMOS EL DOMINGO

Fiat Lux, Chicotazo, Artemisa y Zingaro aparecen desde ya como los más probables vencedores

No saldremos de una cuando ya al día siguiente habrá que poner toda la ciencia y mejor voluntad en el análisis, para dar con el vencedor de esta gran competencia de nuestro país. El "Clasico Independencia" reservado a potrillos de tres años, es una justa de tanta trascendencia como el mismo "Presidente de la República" al que supera en historia que data de varios lustros y en cuya nómina de vencedores figuran calificados pingos que mas tarde dieron firme fundamento al cruce nacional.

Este año, como antes, el lote cuenta con participantes de actuación local y así siempre está también el forastero que a su sola presencia, aun cuando

sin poseer antecedentes de renombre, basta para realizar la contienda que se provee reñida y de definición complicada.

### UN BUEN FORASTERO, CHICOTAZO

Este es un hijo de Air Raid que viene de adjudicarse dos triunfos consecutivos en Palermo en tiempos significativos, 1'24" 4/5 para los 1400 metros pista sorda.

Huelga decir que tales performances exhiben al oscuro, como un pingo de medios mas que discretos y que en este medio, interviniendo en cotejos de caballería no tan calificada como la de Palermo, debe cumplir un desempeño de primera categoría.

### FIAT LUX Y PIADOSA

Estos dos pensionistas del trainer Ignacio Rolón, saldrán a la arena bien puestos y con una foja recomendable por todos conceptos, especialmente el vástago de Parlanchin que últimamente participó en un clásico en La Plata, llegando 30. de Vejeite y Burucuyá en una prueba cuyo desarrollo no fue tan favorable a la alazana del stud La Polola.

En cuanto a la yegua desde el día que llegó 4a. en el Patria, no ha vuelto a salir en público y lo hará el domingo luciendo una esmerada preparación y dispuesta a hacer digno papel al lado de su compañero de lecho.

son firmes puntales en esta contienda de interesantes perspectivas.

La yegua se impulsó sobre Sota en el Patria y cuenta para este compromiso indudablemente mas severo que aquel, una gran corrida preparatoria que ha hecho forjar singular optimismo a los de su establo.

Zingaro es un potrillo de linda estampa cuya primera victoria dejó agradable impresión; ha dado muestras de grandes progresos que le significan asimismo como concurrente peligroso.

Adagio, recientemente vencido por Orla, al igual que Aguar den que será de la partida en busca de un cediado desquite, integran el lote entre los cuales hay que buscar el mas factible vencedor.

### ARTEMISA Y ZINGARO

Tanto el uno como el otro

### SU PRESENCIA ES DUDOSA EL SABADO



No se ha determinado aun si Chumbo correrá el clásico del sábado. El hijo de Cylleza figura inscripto en yunta con Yerbatero que a Cataplan le merece no poca confianza.

## Se levantaron penas a cuidadores y jockey

### RESOLUCIONES DE LA COMISION DE CARRERAS

La Comisión de Carreras, en su sesión de anoche, ha resuelto:

—Levantar todas las penas existentes a la fecha con motivo de los festejos de la Semana de Julio y accediendo al pedido formulado por el señor Intendente Municipal, salvo las aplicaciones en caso de doping que se mantiene por estar regidas por una reglamentación especial.

—Tomar nota de que han resultado negativos los análisis de saliva correspondientes a las reuniones de los días 26 de junio y 3 del actual.

—Aceptar los studs J. R. B., 20 de Febrero y Alvarez H. C.

—Acordar las siguientes licencias:

Carreras oficiales: Jockey Lorenzo S. Martínez y cuidadores Pedro Cornet, José Santinieri y Carlos Pío Benavidez.

Carreras extraordinarias: Jockeys Amadeo H. Caselli y Antonio Pérez y cuidadores Agapito Cutré, Albino Pasares, Alberto Cima, Lorenzo Martignoni, Ignacio Santiago Quinteros y Miguel A. D'Angelo.

—Acceder al pedido de baja de categoría del mestizo Dorado y mantener la actual clasificación de Gallareta.

—Rectificar de categoría al mestizo Zarpazo.

## Los trabajos realizados hoy en la pista de vereo

Desplegando brillante acción, los caballos del título produjeron en la mañana de hoy el mejor ejercicio. Ambos están corriendo mucho y hace creer que cuando sean de la partida, tarea ardua será ganarla. A renglón seguido damos la nómina de los ejercicios:

DEMOCRAT, con Moyano, 600 metros en 37" 2/5.

PIRATA, con Castro, 600 metros en 38".

ARDOROSA, con Arloro, 700 metros en 42".

FERIA, con Braga, 800 metros en 52".

JAGUAR, con peón, 700 metros en 42" 2/5.

PLAT DU JOUR, con Castro, 700 metros en 44".

GUALINCHO, con Amadeo y BARITONO, con Martín, 1000 metros en 1'.

CLAIRBOIS, con Ledesma, 800 metros en 47" 3/5.

VEGINA, con Braga, 800 metros en 47" 4/5.

CANTER, con Arloro, 700 metros en 43".

CACHIMBO, con E. Mernies, 700 metros en 44".

PICOR, con J. Mernies, 1700 metros en 1' 48" 3/5.

NISERO, con Ronga, 800 metros en 50".

ROVER, con Pivotti y Otro, con Lanzoni, 700 metros en 44" tres quintos.

PIRAPIRE, con Salinas, 800 metros en 48".

1 ADAGIO 56, F. Braga

2 AGUARDEN 56, A. Peluffo

3 CHICOTAZO 56, x. x.

4 ERIX 56, A. Quevedo

5 GRITON 56, x. x.

6 PICOR 56, M. Artigas

7 RAUDAL 56, E. Saavedra

8 ROVER 56, J. Lanzoni

9 ZINGARO 56, B. Jurado

10 FIAT LUX 56, R. Moyano

11 PIADOSA 54, x. x.

12 AISNI SOIT IL 54, J. Castro

13 ARTEMISA 54, P. Artigas

14 CINDER 55, x. x.

15 INGLESITO 55/53, E. Ferragutti.

16 CACHIMBO 56, R. Moyano

17 DEMOCRAT 56, M. Núñez

18 DRUMMER 56, A. Peluffo

19 HIJO MALO 56, x. x.

20 PIADOSA 56, J. H. Castro

21 RAUDAL 56, E. Saavedra

22 SARBAR II 56/54, J. Pivotti.

23 SONIDO 56, J. Mernies.

24 YOU BET 56, G. Salinas.

25 GRANERA 54, x. x.

26 MACACHA 57, x. x.

27 MAGNA MONA 57, x. x.

28 PINTURICA 57, J. Mernies

29 QUEVISTA 57, no correrá.

30 RABIDA 57, x. x.

31 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

32 SELMA 57, x. x.

33 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

34 UNAMAS 57, dudosa.

35 VA VIA 57, G. Salinas.

36 VELEDOSA 57, F. Braga

37 CACHIMBO 57, x. x.

38 FERIA 57, A. M. Tula.

39 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

40 LOTERIA II 57, R. Moyano.

41 MACACHA 57, x. x.

42 MAGNA MONA 57, x. x.

43 PINTURICA 57, J. Mernies

44 QUEVISTA 57, no correrá.

45 RABIDA 57, x. x.

46 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

47 SELMA 57, x. x.

48 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

49 UNAMAS 57, dudosa.

50 VA VIA 57, G. Salinas.

51 VELEDOSA 57, F. Braga

52 CACHIMBO 57, x. x.

53 FERIA 57, A. M. Tula.

54 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

55 LOTERIA II 57, R. Moyano.

56 MACACHA 57, x. x.

57 MAGNA MONA 57, x. x.

58 PINTURICA 57, J. Mernies

59 QUEVISTA 57, no correrá.

60 RABIDA 57, x. x.

61 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

62 SELMA 57, x. x.

63 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

64 UNAMAS 57, dudosa.

65 VA VIA 57, G. Salinas.

66 VELEDOSA 57, F. Braga

67 CACHIMBO 57, x. x.

68 FERIA 57, A. M. Tula.

69 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

70 LOTERIA II 57, R. Moyano.

71 MACACHA 57, x. x.

72 MAGNA MONA 57, x. x.

73 PINTURICA 57, J. Mernies

74 QUEVISTA 57, no correrá.

75 RABIDA 57, x. x.

76 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

77 SELMA 57, x. x.

78 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

79 UNAMAS 57, dudosa.

80 VA VIA 57, G. Salinas.

81 VELEDOSA 57, F. Braga

82 CACHIMBO 57, x. x.

83 FERIA 57, A. M. Tula.

84 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

85 LOTERIA II 57, R. Moyano.

86 MACACHA 57, x. x.

87 MAGNA MONA 57, x. x.

88 PINTURICA 57, J. Mernies

89 QUEVISTA 57, no correrá.

90 RABIDA 57, x. x.

91 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

92 SELMA 57, x. x.

93 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

94 UNAMAS 57, dudosa.

95 VA VIA 57, G. Salinas.

96 VELEDOSA 57, F. Braga

97 CACHIMBO 57, x. x.

98 FERIA 57, A. M. Tula.

99 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

100 LOTERIA II 57, R. Moyano.

101 MACACHA 57, x. x.

102 MAGNA MONA 57, x. x.

103 PINTURICA 57, J. Mernies

104 QUEVISTA 57, no correrá.

105 RABIDA 57, x. x.

106 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

107 SELMA 57, x. x.

108 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

109 UNAMAS 57, dudosa.

110 VA VIA 57, G. Salinas.

111 VELEDOSA 57, F. Braga

112 CACHIMBO 57, x. x.

113 FERIA 57, A. M. Tula.

114 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

115 LOTERIA II 57, R. Moyano.

116 MACACHA 57, x. x.

117 MAGNA MONA 57, x. x.

118 PINTURICA 57, J. Mernies

119 QUEVISTA 57, no correrá.

120 RABIDA 57, x. x.

121 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

122 SELMA 57, x. x.

123 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

124 UNAMAS 57, dudosa.

125 VA VIA 57, G. Salinas.

126 VELEDOSA 57, F. Braga

127 CACHIMBO 57, x. x.

128 FERIA 57, A. M. Tula.

129 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

130 LOTERIA II 57, R. Moyano.

131 MACACHA 57, x. x.

132 MAGNA MONA 57, x. x.

133 PINTURICA 57, J. Mernies

134 QUEVISTA 57, no correrá.

135 RABIDA 57, x. x.

136 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

137 SELMA 57, x. x.

138 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

139 UNAMAS 57, dudosa.

140 VA VIA 57, G. Salinas.

141 VELEDOSA 57, F. Braga

142 CACHIMBO 57, x. x.

143 FERIA 57, A. M. Tula.

144 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

145 LOTERIA II 57, R. Moyano.

146 MACACHA 57, x. x.

147 MAGNA MONA 57, x. x.

148 PINTURICA 57, J. Mernies

149 QUEVISTA 57, no correrá.

150 RABIDA 57, x. x.

151 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

152 SELMA 57, x. x.

153 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

154 UNAMAS 57, dudosa.

155 VA VIA 57, G. Salinas.

156 VELEDOSA 57, F. Braga

157 CACHIMBO 57, x. x.

158 FERIA 57, A. M. Tula.

159 FOSFORERA 57/54, C. Sauro.

160 LOTERIA II 57, R. Moyano.

161 MACACHA 57, x. x.

162 MAGNA MONA 57, x. x.

163 PINTURICA 57, J. Mernies

164 QUEVISTA 57, no correrá.

165 RABIDA 57, x. x.

166 RONDINELA 57/55, J. Pivotti.

167 SELMA 57, x. x.

168 TOBEKA 57/55, J. Arloro.

169 UNAMAS 57, dudosa.

170 VA VIA 57, G. Salinas.

171 VELEDOSA 57, F. Braga

172 CACHIMBO 57, x. x.

173 FERIA 57, A. M. Tula.

17



